

Принято:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Ромашка»
Протокол от 31.08.2023 года №1



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с «Ромашка»
Т.В. Бушуева/
Приказ от 31 «августа» 2023года № 930

Рабочая программа
к образовательной программе
дошкольного образования
МБДОУ д/с «Ромашка»
на 2023-2024 учебный год
второй младшей группы
возраст обучающихся: 3-4 года
срок реализации: учебный год

г. Лянтор

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|----|
| 1.Целевой раздел..... | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка..... | 3 |
| Цель..... | 3 |
| Задачи..... | 3 |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы..... | 4 |
| Нормативно-правовые документы..... | 4 |
| Социальный паспорт группы..... | 4 |
| Срок реализации рабочей программы..... | 5 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения программы..... | 5 |
| 1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми..... | 6 |
| 2.Содержательный раздел..... | 6 |
| 2.1 Содержание образовательной деятельности..... | 6 |
| Социально-коммуникативное развитие..... | 6 |
| Познавательное развитие..... | 8 |
| Речевое развитие..... | 9 |
| Художественно-эстетическое развитие..... | 11 |
| Физическое развитие..... | 14 |
| 2.2 Модель организации образовательного процесса..... | 17 |
| Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы..... | 17 |
| 2.3 Учебный план..... | 20 |
| 2.4 Комплексно-тематическое планирование..... | 20 |
| 2.5 Перспективное планирование образовательной деятельности..... | 23 |
| 2.5.1.Ознакомление с предметным окружением / миром природы..... | 23 |
| 2.5.2. Формирование элементарных математических представлений..... | 24 |
| 2.5.3 Развитие речи..... | 24 |
| 2.5.4 Чтение художественной литературы..... | 25 |
| 2.5.5 Рисование..... | 28 |
| 2.5.6. Лепка..... | 29 |
| 2.5.7. Аппликация..... | 29 |
| 2.5.8. Физическая культура на воздухе..... | 30 |
| 2.5.9. Физическая культура в помещении..... | 31 |
| 2.5.10. Музыка..... | 32 |
| 2.6. Перспективное планирование «Безопасность жизнедеятельности детей»..... | 38 |
| 2.7. Перспективное планирование «Экологическое развитие детей»..... | 38 |
| 2.8. Перспективное планирование по Программе «Социокультурные истоки»..... | 39 |
| 2.9. Перспективное планирование «Финансовая грамотность дошкольников»..... | 40 |
| 2.10. Взаимодействие с социальными партнерами..... | 40 |
| 2.11. План реализации инновационной деятельности..... | 40 |
| 2.12. План по воспитательной работе..... | 41 |
| 2.13. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 44 |
| 2.14. Комплекс утренней гимнастики..... | 52 |
| 2.15 Планирование закаливающих процедур..... | 52 |

| | |
|--|----|
| 3. Организационный раздел..... | 53 |
| 3.1. Режим дня..... | 53 |
| 3.2. Расписание совместной образовательной деятельности..... | 53 |
| 3.3. Предметно - пространственная развивающая образовательная среда..... | 54 |
| 3.4. Методический материал, средства обучения и воспитания..... | 55 |
| 3.5. Материально-техническое оснащение образовательных процессов..... | 55 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с «Ромашка», ФОП ДО, ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3-4 с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

| | |
|---------------|--|
| Цель | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с «Ромашка» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи |

| | |
|---|---|
| | <p>и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| <p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p> | <p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p> |
| <p>Нормативно-правовые документы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано |

| | |
|---|--|
| | <p>в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты |
| <p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p> | <p>Характеристика воспитанников на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей девочек – мальчиков – 1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных - , неполных -. Многодетных семей 2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские -, кумыки - 1, татары -, башкиры-, таджик - , азербайджанцы - . Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим образованием , средне - специальным профессиональным образованием - , средним образованием.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.</p> |
| Срок реализации рабочей программы | 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

| | |
|-----|--|
| 1. | ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; |
| 2. | ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; |
| 3. | ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; |
| 4. | ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; |
| 5. | ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; |
| 6. | ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; |
| 7. | ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; |
| 8. | ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; |
| 9. | ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |
| 10. | ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе |

| | |
|-----|--|
| | совместной деятельности; |
| 11. | ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; |
| 12. | ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; |
| 13. | ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; |
| 14. | ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; |
| 15. | ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; |
| 16. | ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; |
| 17. | ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; |
| 18. | ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; |
| 19. | ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; |
| 20. | ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; |
| 21. | ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; |
| 22. | ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- |

| | |
|-----|--|
| | заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; |
| 23. | ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. |

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит Дневничок дошкольника. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|---|--|---|
| Обучающийся | Наблюдение (в соответствии с программой, Дневник дошкольника) | 2 раза в год | 2 недели | Сентябрь май |

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

| Социально-коммуникативное развитие. | |
|--|---|
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности. |
| <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> | <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> |
| <p><i>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> | <p><i>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</i> Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> |
| <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i> развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> | <p><i>3) В сфере трудового воспитания.</i> Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> |
| <p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p><i>4) В области формирования основ безопасности поведения.</i></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного</p> |

| | |
|---|---|
| | примера для закрепления формируемых представлений. |
| <i>Ценности</i> | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | <p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. <p>Общие задачи воспитания в ДОО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. |
| Познавательное развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству,</p> | <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает</p> |

| | |
|--|---|
| <p>определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | <p>детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> |
| | <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> |
| | <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| | <p>Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p> |
| <i>Ценности</i> | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| <i>Задачи воспитания</i> | <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению |

| | |
|--|--|
| | природы. |
| Речевое развитие. | |
| <i>Основные задачи</i> | <i>Содержание образовательной деятельности.</i> |
| <p>Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> | <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> | <p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме</p> | <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный</p> |

| | |
|--|--|
| <p>множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> | <p>способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> |
| <p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> |
| <p>5) Связная речь:</p> | <p>5) Связная речь:</p> |

| | |
|---|---|
| <p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> | <p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие с</p> |
| <p>Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> | <p>Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p> |
| <p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и</p> | <p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p> |

| | |
|--|--|
| <p>рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p> |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> | |
| <p><i>Основные задачи</i></p> | <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> |
| <p>1) <i>приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей</p> | <p>21.5.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать</p> |

| | |
|---|--|
| <p>художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | <p>интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>(законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской</p> | <p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;</p> |

| | |
|---|---|
| <p>литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного</p> | <p>проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <p>творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> | <p>прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> |
| <p>3) <i>конструктивная деятельность:</i> продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> | <p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,</p> |

| | |
|--|---|
| | каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| <p><i>4) музыкальная деятельность:</i> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировки; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной</p> | <p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей</p> |

| | |
|--|--|
| <p>деятельностью;</p> | <p>развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> |
| <p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного,</p> | <p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> | |
| <p><i>Ценности</i></p> | <p>«Культура» и «Красота»</p> |
| <p>Задачи воспитания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| <p>Физическое развитие.</p> | |
| <p><i>Основные задачи</i></p> | <p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> |
| <p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические</p> | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами</p> |

качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в

чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и

перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

| | |
|--|---|
| | <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> |
| | <p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> |
| | <p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе |
| Ценности | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

2.2 Модель организации образовательного процесса

| Образовательная область | Вид детской деятельности | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | | |
|------------------------------------|--------------------------|---|---|--|
| | | Занятия | Самостоятельная деятельность | Режимные моменты |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. | <ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность; |
| | Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. | <ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации. |

| | | | | |
|-------------------------|--|---|--|---|
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. | Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. | <ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательная исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; |
| Речевое развитие | Развитие речи | <p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; | <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со | <ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. | <ul style="list-style-type: none"> сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. | <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок. |
| | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. | <ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; | <ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | <ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, | <ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. | <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|
| | | <p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. | | Создание коллекций |
| | Конструктивно модельная | <ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. | <p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности) |
| | Музыкальная | <p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | <ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная |

| | | | | |
|---------------------|--------------|---|--|---|
| | | <p>музыкальных игр и танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра | | <p>деятельность;</p> |
| Физическое развитие | Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность. |

2.3. Учебный план реализации ООП ДОО второй младшей группы (с 3х до 4х лет)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся занятия продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

| Образовательная область. Направление деятельности | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|--|---|----------------------------------|--------------------------------|
| «Речевое развитие» | 1 | 4 | 37 |
| «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений Ознакомление с предметным и социальным окружением Ознакомление с миром природы | 1 1раз в две недели 1раз в две недели | 4 2 2 | 37 37 |
| «Художественно эстетическое развитие» (рисование) | 1 | 4 | 50 |
| «Художественно-эстетическое развитие» Лепка Аппликация | 1раз в две недели 1раз в две недели | 2 2 | 25 25 |
| «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие) | 2 | 8 | 100 |
| «Физическое развитие» Физическая культура в помещении Физическая культура на воздухе | 2 1 | 8 4 | 100 50 |
| Итого: | 10 | 40 | 461 |

2.4 Комплексно - тематическое планирование

Для введения регионального и культурного компонента, учета направлений работы ДОО составлен комплексно - тематический план, который учитывает основное направление деятельности дошкольного учреждения, группы.

| Интегрирующая тема периода | Развёрнутое содержание работы | Период | Итоговые мероприятия |
|--|--|--------|------------------------------|
| Тематический блок согласно основному направлению деятельности МБДОУ: Я и Я, Я и детский | | | |
| День знаний Здравствуй, детский сад | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (обращая внимание на | 1.09 | Праздник «День знаний» |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | произошедшие изменения: покрашен забор, новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.) | | |
| Тематический блок: Я и моя планета, Я и мой город, Я и моя Югра | | | |
| Осень Всемирная акция: «Очистим планету» Неделя леса Неделя перелетных птиц | Расширение представлений детей об осени. Продолжать знакомство с профессиями сельского хозяйства. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистеме, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе. | | Праздник «Осень» Выставка детского творчества |
| Тематический блок: Я и семья, Я и мой город, Я и Я | | | |
| Я вырасту здоровым День пожилого человека 1.10 Безопасная дорога Неделя здорового образа жизни | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закрепление знаний детьми своих фамилии, имени, возраста; имён родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений детей о своём внешнем облике. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | | День открытых дверей |
| Тематический блок: Я и детский сад, Я и моё Отечество | | | |
| День народного единства Неделя транспорта Неделя профессий | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица | | Выставка детского творчества |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>День народного единства 4.11</p> <p>Дружат дети всей земли</p> | <p>нашей Родины. Знакомство с родным городом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представление о видах транспорта и его назначении. Расширять представление о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представление о профессиях. Знакомить с некоторыми ведущими людьми, прославившими Россию.</p> | | |
| <p>Тематический блок: Я и моя семья, Я и детский сад, Я и моя планета, Я и Я</p> | | | |
| <p>Новый год</p> <p>Домашние животные</p> <p>День матери</p> <p>Красивая зима</p> <p>Деревья зимой</p> <p>Новогодние украшения</p> <p>Волшебный праздник</p> | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года новогоднего праздника. Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально - положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> | | <p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка детского творчества</p> |
| <p>Тематический блок: Я и моя планета, Я и мой город, Я и детский сад, Я и моя Югра</p> | | | |
| <p>Зима</p> <p>Всемирный день заповедников 11.01</p> <p>Зимняя сказка</p> <p>Спорт и безопасность</p> <p>Снег и лёд</p> | <p>Расширение представлений о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> | | <p>Праздник «Зима»</p> <p>Зимняя олимпиада</p> <p>Выставка детского творчества</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | |
| Тематический блок согласно: Я и моё Отечество, Я и моя семья, Я и детский сад | | | |
| <p>День защитника Отечества</p> <p>Богатырское здоровье</p> <p>Российский день науки 8.02</p> <p>Друзья и дружба</p> <p>Слава защитникам Отечества</p> <p>Всемирный день морских млекопитающих 19.02</p> | <p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) и военными профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник; с военной техникой: танк, самолёт, военный крейсер. Осуществление гендерного воспитания, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> | | <p>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества</p> <p>Выставка детского творчества</p> |
| Тематический блок: Я и моя семья, Я и моя планета, Я и детский сад | | | |
| <p>Международный женский день</p> <p>Мамин день</p> <p>Всемирный день кошек 1.03</p> <p>Всемирный день дикой природы 3.03</p> | <p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым</p> | | <p>Праздник 8 Марта</p> <p>Выставка детского творчества</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | близким людям, потребности радовать близких добрыми делами. | | |
| Тематический блок: Я и мое Отечество, Я и Югра, Я и культура | | | |
| Народная культура и традиции Масленица Народные игрушки Международный день леса 21.03 День театра 27.03 | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (дымковская, хохломская роспись). Расширение представлений о народных игрушках (матрёшки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно - прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Привлечение детей к созданию узоров дымковской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | | Фольклорный праздник Выставка детского творчества |
| Тематический блок: Я и мой город, Я и моя Югра, Я и моя Планета | | | |
| Весна Международный день птиц 1.04 Весна - красна Всемирный день охраны здоровья 7.04 Загадочный космос Всемирный день Авиации и Космонавтики 12.04 | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы; весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений, представлений о работах, проводимых в саду и огороде. | | Праздник «Весна – красна» Выставка детского творчества |
| Тематический блок: Я и моё Отечество, Я и моя семья, Я и мой город | | | |
| День Победы День подснежника 19.04 Родина моя Всемирный день Земли 22.04 Планета Земля День Солнца 3.05 | Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. | | Праздник «День Победы» Выставка детского творчества Праздник «День Земли» –22 апреля |

| | | | |
|---|---|--|--|
| День Победы | | | |
| Тематический блок: Я и Я, Я и моя планета, Я и детский сад, Я и мой город | | | |
| Неделя наблюдений за птицами Все вокруг зелёное Лес - наш друг Всероссийский день библиотек 27.05 День пограничника | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как о времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа "расцветает", созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | | Праздник «Лето» Выставка детского творчества |
| Тематический блок: Я и моё Отечество, Я и Я, Я и детский сад, Я и моя семья | | | |
| Здравствуй, лето! День защиты детей 1.06 Мир вокруг День защиты окружающей среды. День эколога 5.06 Пушкинский день России 6.06 Всемирный день океанов 8.06 У солнышка в гостях Солнце, воздух и вода День памяти и скорби 22.06 День дружбы, единения славян | Формирование у детей обобщенных представлений о лете как о времени года; признаках лета. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать навыки безопасного поведения на улицах города, основы собственной безопасности на воде, на солнце, в природе. Знакомить дошкольников с вредными привычками. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать у детей патриотизм, любовь к Родине, уважение к старшим; положительные моральные качества. | | Развлечение «Мы - дети Земли!» Выставка детского творчества |
| Тематический блок: Я и Я, Я и детский сад, Я и моя семья | | | |
| Семья Неделя природы День ГИБДД 3.07 | Организация всех видов детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к близким. Расширять | | Праздник «День любви, семьи и верности» |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Международный день дельфинов – пленников 4.07 День Российской почты 10.07 В гостях у сказки Неделя творчества Ребятам о зверятах Международный день тигра 29.07</p> | <p>гендерные представления, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины и семьи; у девочек желания быть аккуратными, заботиться о своих близких. Воспитывать навыки гуманно - действенного отношения к природе.</p> | | <p>Выставка детского творчества</p> |
| <p>Тематический блок: Я и Я, Я и детский сад, Я и моя семья</p> | | | |
| <p>Лето вкусное, лето спелое Вкусное, спелое лето Спортивная неделя Всемирный день бездомных животных 18.08 Хлеб - всему голова! День Государственного флага РФ 22.08 День кино 27.08 Скоро новый учебный год</p> | <p>Формирование у детей обобщенных представлений о лете как о времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о жизни животных и растений (созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. О работе людей на огороде, в поле. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> | | <p>Праздник «Прощание с летом» Выставка детского творчества</p> |

2.5 Перспективное планирование образовательной деятельности

Образовательная область «Познавательное развитие»

2.5.1 Ознакомление с предметным окружением/миром природы

Источники:

1. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2015 г.

2. О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», 2012 г.

| № | название темы | источник страница | дата | подпись |
|----|---------------------------------------|----------------------|------|---------|
| 1 | «Овощи с огорода» | 2 стр.8 | | |
| 2 | «Транспорт» | 1 стр.19 | | |
| 3 | «Рыбки в аквариуме» | 2 стр.9 | | |
| 4 | «Мебель» | 1 стр.20 | | |
| 5 | «В гостях у бабушки» | 2 стр.12 | | |
| 6 | «Папа, мама, я – семья» | 1 стр.21 | | |
| 7 | «У меня живет котенок» | 2 стр.18 | | |
| 8 | «Одежда» | 1 стр.23 | | |
| 9 | «Уход за комнатными растениями» | 2 стр.20 | | |
| 10 | «Чудесный мешочек» | 1 стр.24 | | |
| 11 | «Кто в домике живет?» | 1 стр.25 | | |
| 12 | «Золотая мама» | 1 стр.40 | | |
| 13 | «Помогите Незнайке» | 1 стр.26 | | |
| 14 | «Покормим птиц зимой» | 2 стр.15 | | |
| 15 | «Теремок» | 1 стр.27 | | |
| 16 | «Варвара – краса, длинная коса» | 1 стр.28 | | |
| 17 | «Найди предметы рукотворного мира» | 1 стр.29 | | |
| 18 | «В январе – много снега на дворе» | 2 стр.17 | | |
| 19 | «Хорошо у нас в детском саду» | 1 стр.30 | | |
| 21 | «Наш зайчонок заболел» | 1 стр.32 | | |
| 22 | «Деревянный брусочек» | 1 стр.34 | | |
| 23 | «Приключение в комнате» | 1 стр.34 | | |
| 24 | «Радио» | 1 стр.36 | | |
| 25 | «Смешной рисунок» | 1 стр.37 | | |
| 26 | «Мой родной город» | 1 стр.38 | | |
| 27 | «Вот так мама, золотая прямо!» | 1 стр.39 | | |
| 28 | «Как мы с Фунтиком песок возили» | 1 стр.41 | | |
| 29 | «Что мы делаем в детском саду» | 1 стр.42 | | |
| 30 | «Тарелочка из глины» | 1 стр.44 | | |
| 31 | «Что лучше: бумага или ткань?» | 1 стр.46 | | |
| 32 | «Подарки для медвежонка» | 1 стр.48 | | |
| 33 | «подарок для крокодила Гены» | 1 стр.49 | | |
| 34 | «Опиши предмет» | 1 стр.50 | | |
| 35 | «Прогулка по весеннему лесу» | 2 стр.22 | | |
| 36 | «Заболели зверушки - любимые игрушки» | 1 стр.60 | | |
| 37 | «Экологическая тропа» | 2 стр.25 | | |

Образовательная область «Познавательное развитие»

2.5.2 Формирование элементарных математических представлений

Источник: И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 2017 г.

| № | название темы | страница | дата | подпись |
|----|-----------------------------|----------|------|---------|
| 1 | «Знакомство с шаром» | стр.10 | | |
| 2 | «Знакомство с кубом» | стр.10 | | |
| 3 | «Шар и куб» | стр.10 | | |
| 4 | «Большой - маленький» | стр.11 | | |
| 5 | «Один, много, мало» | стр.11 | | |
| 6 | «Много, один, ни одного» | стр.12 | | |
| 7 | «Подарки от Маши» | стр.13 | | |
| 8 | «Урожай овощей» | стр.14 | | |
| 9 | «Длинный - короткий» | стр.15 | | |
| 10 | «Магазин игрушек» | стр.16 | | |
| 11 | «Посылка с игрушками» | стр.17 | | |
| 12 | «Путешествие» | стр.18 | | |
| 13 | «Колобок в гостях у ребят» | стр.19 | | |
| 14 | «Серенькая кошечка» | стр.19 | | |
| 15 | «Подарки от снеговика» | стр.20 | | |
| 16 | «Соберем куклу на прогулку» | стр.21 | | |
| 17 | «Широкий - узкий» | стр.22 | | |
| 18 | «Пекла бабка оладушки» | стр.23 | | |
| 19 | «Письмо от зайчика» | стр.24 | | |
| 20 | «Игрушки» | стр.26 | | |
| 21 | «Игрушки для ёлочки» | стр.27 | | |
| 22 | «Зимний лес» | стр.28 | | |
| 23 | «Магазин игрушек» | стр.29 | | |
| 24 | «Рисунки художника» | стр.30 | | |
| 25 | «Котята» | стр.31 | | |
| 26 | «Поиграем» | стр.32 | | |
| 27 | «Прилетели птички» | стр.33 | | |
| 28 | «Поможем героям сказок» | стр.34 | | |
| 29 | «В гостях у Маши и Даши» | стр.35 | | |
| 30 | «Цирковое представление» | стр.36 | | |
| 31 | «Мы играем» | стр.37 | | |
| 32 | «Сделай, как я» | стр.38 | | |
| 33 | «Поможем кукле» | стр.39 | | |
| 34 | «Найди лишнюю фигуру» | стр.40 | | |
| 35 | Повторение | стр.40 | | |
| 36 | Повторение | стр.40 | | |
| 37 | Повторение | стр.40 | | |

2.5.3 Развитие речи

Источник: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», 2014г.

| № | название темы | страница | дата | подпись |
|----|--|----------|------|---------|
| 1 | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения «Приставалка» | стр.28 | | |
| 2 | Чтение русской народной сказки«Кот, петух и лиса» | стр.31 | | |
| 3 | ЗКР: звуки а, у. Д/и «Не ошибись» | стр.32 | | |
| 4 | ЗКР: звук у | стр.33 | | |
| 5 | Д/и «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин | стр.36 | | |
| 6 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/у «Играем в слова» | стр.38 | | |
| 7 | ЗКР: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | стр.39 | | |
| 8 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила» | стр.40 | | |
| 9 | Чтение стихотворений об осени. Д/у «Что из чего получается» | стр.41 | | |
| 10 | ЗКР: звук и | стр.42 | | |
| 11 | Рассматривание сюжетных картин | стр.43 | | |
| 12 | Чтение стихотворений из цикла «Детки в клетке» С. Маршака | стр.46 | | |
| 13 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | стр.50 | | |
| 14 | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек» | стр.51 | | |
| 15 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | стр.52 | | |
| 16 | Игра - инсценировка «У матрешки - новоселье» | стр.53 | | |
| 17 | Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди» | стр.54 | | |
| 18 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин | стр.55 | | |
| 19 | ЗКР: звуки м, мь. Д/ у «Вставь словечко», | стр.57 | | |
| 20 | ЗКР: звуки п, пь. Д/и «Ярмарка» | стр.58 | | |
| 21 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | стр.59 | | |
| 22 | ЗКР: звуки б, бь | стр.60 | | |
| 23 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | стр.62 | | |
| 24 | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | стр.63 | | |
| 25 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому, что...» | стр.64 | | |
| 26 | ЗКР: звуки т, п, к | стр.66 | | |
| 27 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | стр.68 | | |
| 28 | Рассматривание сюжетных картин | стр.69 | | |
| 29 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна», д/у «Когда это бывает?» | стр.71 | | |

| | | | | |
|----|--|---------|--|--|
| 30 | ЗКР: звук ф | стр.72 | | |
| 31 | Чтение и драматизация русской народной сказки «Куручка - рябушечка» | стр.73 | | |
| 32 | ЗКР: звук с | стр.75 | | |
| 33 | Чтение русской народной сказки «Бычок - черныи бочок, белые копытца» | стр.76 | | |
| 34 | ЗКР: звук з | стр.77 | | |
| 35 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | стр.79 | | |
| 36 | ЗКР: звук ц | стр.80 | | |
| 37 | Д/и «Привет, белочка!», «Чудесный мешочек» | стр. 84 | | |

Образовательная область «Речевое развитие»

2.5.4 Чтение художественной литературы

Источник: В. В. Гербова, Н. П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 2 - 4 лет», 1999 г.

| № | автор, название произведения | страница | дата | подпись |
|----|--|----------|------|---------|
| 1 | Ладушки, ладушки! Петушок | стр.9 | | |
| 2 | Курочка ряба | стр.47 | | |
| 3 | Пальчик - мальчик. Водичка, водичка | стр.10 | | |
| 4 | Репка | стр.48 | | |
| 5 | Как у нашего кота. Пошел котик на торжок | стр.11 | | |
| 6 | Колобок | стр.50 | | |
| 7 | Два веселых гуся | стр.26 | | |
| 8 | Петушок и бобовое зернышко | стр.56 | | |
| 9 | Топ - топ | стр.30 | | |
| 10 | Как коза избушку построила | стр.58 | | |
| 11 | Кораблик | стр.37 | | |
| 12 | Козлятки и волк | стр.60 | | |
| 13 | Наши уточки с утра | стр.10 | | |
| 14 | Теремок | стр.66 | | |
| 15 | Сидит белка на тележке | стр.12 | | |
| 16 | Лиса - лапотница | стр.73 | | |
| 17 | Ай, качи - качи - качи | стр.12 | | |
| 18 | Маша и медведь | стр.93 | | |
| 19 | Зайнышка, походи | стр.13 | | |
| 20 | Ворона | стр.103 | | |
| 21 | Сорока, сорока | стр.14 | | |
| 22 | Лиса и журавль | стр.114 | | |
| 23 | Еду - еду к бабе, к деду | стр.16 | | |
| 24 | Война грибов и ягод | стр.115 | | |
| 25 | Тили - бом! | стр.20 | | |
| 26 | Хитрая лиса | стр.118 | | |
| 27 | Курочка - рябушечка | стр.23 | | |
| 28 | Страшный гость | стр.120 | | |
| 29 | Кисонька - мурысенька | стр.25 | | |
| 30 | Волк и козлята | стр.62 | | |
| 31 | Котик, коток | стр.28 | | |
| 32 | Пастушок с дудочкой | стр.124 | | |
| 33 | Маленькие ножки | стр.31 | | |
| 34 | Теремок | стр.69 | | |
| 35 | Скороговорки | стр.32 | | |
| 36 | Три брата | стр.131 | | |
| 37 | Котауси и мауси | стр.37 | | |
| 38 | Травкин хвостик | стр.134 | | |
| 39 | Медвежья колыбельная | стр.40 | | |

| | | | | |
|----|---------------------------------|---------|--|--|
| 40 | Пых | стр.137 | | |
| 41 | Дождь | стр.43 | | |
| 42 | Храбрец - молодец | стр.141 | | |
| 43 | Купите лук | стр.45 | | |
| 44 | Два жадных медвежонка | стр.142 | | |
| 45 | Комарики - макарики К. Бальмонт | стр.199 | | |

| | | | | |
|----|--|---------|--|--|
| 46 | Ленивая Бручолина | стр.145 | | |
| 47 | Росинка К. Бальмонт | стр.199 | | |
| 48 | Лесной мишка и проказница мышка | стр.148 | | |
| 49 | Зайчик А. Блок | стр.201 | | |
| 50 | Свинья и коршун | стр.150 | | |
| 51 | Колыбельная ветровая С. Городецкий | стр.202 | | |
| 52 | Соломинка, уголь и боб | стр.151 | | |
| 53 | Концерт С. Черный | стр.219 | | |
| 54 | Горшок каши | стр.154 | | |
| 55 | Колыбельная А. Майков | стр.206 | | |
| 56 | Госпожа метелица | стр.156 | | |
| 57 | Про Катюшу С. Черный | стр.222 | | |
| 58 | Пряничный домик | стр.163 | | |
| 59 | Пряничный домик | стр.168 | | |
| 60 | Мой мишка З. Александрова | стр.224 | | |
| 61 | Почему у месяца нет платья | стр.175 | | |
| 62 | Купанье З. Александрова | стр.226 | | |
| 63 | У солнышка в гостях | стр.176 | | |
| 64 | Прятки З. Александрова | стр.227 | | |
| 65 | Упрямые козы | стр.181 | | |
| 66 | Кролики З. Александрова | стр.227 | | |
| 67 | Коза - дреза | стр.181 | | |
| 68 | Игрушки (серия стих-й А. Барто) | стр.229 | | |
| 69 | Рукавичка | стр.186 | | |
| 70 | Девочка - ревушка А. Барто, П. Барто | стр.232 | | |
| 71 | Лиса - нянька | стр.188 | | |
| 72 | Девочка - чумазая А. Барто, П. Барто | стр.234 | | |
| 73 | Крошка - малышка | стр.191 | | |
| 74 | Лисица - медсестрица В. Берестов | стр.240 | | |
| 75 | Петух и лиса | стр.193 | | |
| 76 | Научу обуваться и братца | стр.241 | | |
| 77 | Сказка - обманка | стр.194 | | |
| 78 | Посидим в тишине Е. Благинина | стр.241 | | |
| 79 | Карусели А. Пантелеев | стр.346 | | |
| 80 | Загадка А. Введенский | стр.242 | | |
| 81 | Притча о молочке... Д. Мамин - Сибиряк | стр.355 | | |
| 82 | Мышка А. Введенский | стр.243 | | |

| | | | | |
|-----|---|---------|--|--|
| 83 | Сказка про храброго зайца... Д. Мамин - Сибиряк | стр.360 | | |
| 84 | Песня машиниста А. Введенский | стр.244 | | |
| 85 | Пальцы А. Ремизов | стр.364 | | |
| 86 | Игра О. Дриз | стр.245 | | |
| 87 | Маленькие рассказы Л. Толстой | стр.365 | | |
| 88 | Как мыши с котом воевали Н. Заболоцкий | стр.246 | | |
| 89 | Три медведя Л. Толстой | стр.366 | | |
| 90 | Шофер. Портниха. Строители. Б. Заходер | стр.250 | | |
| 91 | Лиса Патрикеевна К. Ушинский | стр.371 | | |
| 92 | Заколдованная девочка А. Крестинский | стр.252 | | |
| 93 | Петушок с семьей. Уточки К. Ушинский | стр.372 | | |
| 94 | Кто разбил большую вазу? А. Кушнер | стр.257 | | |
| 95 | Ветер и солнце К. Ушинский | стр.374 | | |
| 96 | Песенка бабушки про неполадку А. Кымытваль | стр.257 | | |
| 97 | Зверик Т. Александрова | стр.375 | | |
| 98 | Сказка о глупом мышонке С. Маршак | стр.267 | | |
| 99 | Хрюшка и Чушка Т. Александрова | стр.377 | | |
| 100 | Сказка об умном мышонке С. Маршак | стр.271 | | |
| 101 | Медвежонок Бурик Т. Александрова | стр.378 | | |
| 102 | Тихая сказка С. Маршак | стр.277 | | |
| 103 | Новичок на прогулке Г. Балл | стр.382 | | |
| 104 | Усатый - полосатый С. Маршак | стр.281 | | |
| 105 | Желтячок Г. Балл | стр.386 | | |
| 106 | Что такое хорошо.. В. Маяковский | стр.286 | | |
| 107 | Лис и мышонок В. Бианки | стр.387 | | |
| 108 | Песенка друзей С. Михалков | стр.292 | | |
| 109 | Купание медвежат В. Бианки | стр.388 | | |
| 110 | Хохотальная путаница Ю. Мориц | стр.294 | | |
| 111 | Мишка - Башка В. Бианки | стр.389 | | |
| 112 | Жадина Э. Мошковская | стр.298 | | |
| 113 | Маша - растеряша Л. Воронкова | стр.394 | | |
| 114 | Тайна И. Пивоварова | стр.301 | | |
| 115 | Снег идет Л. Воронкова | стр.398 | | |
| 116 | Где спит рыбка И. Токмакова | стр.305 | | |
| 117 | Кто без крыльев летает Ю. Дмитриев | стр.400 | | |
| 118 | Жил - был один слоненок Э. Успенский | стр.307 | | |
| 119 | Синий шалашик Ю. Дмитриев | стр.403 | | |
| 120 | Путаница К. Чуковский | стр.314 | | |
| 121 | Что я видел Б. Житков | стр.406 | | |
| 122 | Чудо - дерево К. Чуковский | стр.319 | | |
| 123 | Умная птичка М. Зощенко | стр.411 | | |
| 124 | Муха - цокотуха К. Чуковский | стр.322 | | |
| 125 | Дружба С. Козлов | стр.412 | | |
| 126 | Мяч С. Маршак | стр.327 | | |

| | | | | |
|-----|--|----------|--|--|
| 127 | Такое дерево С. Козлов | стр.414 | | |
| 128 | Дремота и зевота С. Маршак | стр.329 | | |
| 129 | Митя приехал Э. Мошковская | стр.416 | | |
| 130 | Сказку вспомнить нужно А. Шибяев | стр.332 | | |
| 131 | Ступеньки Н. Носов | стр.419 | | |
| 132 | Радость К. Чуковский | стр.334 | | |
| 133 | Меня нет дома Г. Остер | стр.421 | | |
| 134 | Краденое солнце К. Чуковский | стр.336 | | |
| 135 | Земляничка Н. Павлова | стр.422 | | |
| 136 | И вот этак, и вот так Е. Благинина | стр.343 | | |
| 137 | Как поросенок говорить научился Л. Пантелеев | стр.423 | | |
| 138 | Про белого бычка Ю. Черных | стр.350 | | |
| 139 | Как маша стала большой Е. Пермяк | стр.425 | | |
| 140 | Чучело - мяучело М. Яснов | стр.351 | | |
| 141 | Дятел М. Пришвин | стр.426 | | |
| 142 | Ёлка К. Чуковский | стр.353 | | |
| 143 | Листопад. Осинкам холодно М. Пришвин | стр.427 | | |
| 144 | Потешки | стр.17 | | |
| 145 | Машины сказки С. Прокофьев | стр. 428 | | |
| 146 | Потешки | стр.18 | | |
| 147 | Сказка о невоспитанном мышонке С. Прокофьев | стр.430 | | |
| 148 | Медвежья колыбельная | стр.40 | | |
| 149 | Умная ворона Н. Романова | стр.433 | | |
| 150 | Стихи В. Берестов | стр.236 | | |
| 151 | Три котенка В. Сутеев | стр.435 | | |
| 152 | Стишок с отгадками Я. Балтвилкс | стр.469 | | |
| 153 | Цыпленок и утенок В. Сутеев | стр.436 | | |
| 154 | Стихи А. Босев | стр.470 | | |
| 155 | Кто сказал «Мяу»? В. Сутеев | стр.438 | | |
| 156 | Ёжик и барабан Г. Виеру | стр.471 | | |
| 157 | Ёж. Лиса. Петушки А. Толстой | стр.442 | | |
| 158 | Маша обедает С. Капутикян | стр.474 | | |
| 159 | Храбрый еж. Д. Хармс | стр.445 | | |
| 160 | Три лисички А. Милн | стр.479 | | |
| 161 | Про чудака Лягушонка Г. Цыферов | стр.446 | | |
| 162 | Га - га - га Д. Биссет | стр.488 | | |
| 163 | Про цыпленка, солнце и медвежонка Г. Цыферов | стр.448 | | |
| 164 | Лягушка в зеркале Д. Биссет | стр.491 | | |
| 165 | Волчишко Е. Чарушин | стр.453 | | |
| 166 | Мистер Крококот Д. Биссет | стр.493 | | |
| 167 | Утка с утятами Е. Чарушин | стр.455 | | |
| 168 | История дракончика Тима Д. Биссет | стр.497 | | |
| 169 | Медведица и медвежата. Курочка Е. Чарушин | стр.456 | | |
| 170 | Медвежонок Паддингтон М. Бонд | стр.499 | | |

| | | | | |
|-----|---|----------|--|--|
| 171 | Так и не так К. Чуковский | стр.457 | | |
| 172 | Маленький утенок А. Каралийчев | стр.505 | | |
| 173 | Цыпленок К. Чуковский | стр.464 | | |
| 174 | Далеко и близко Б. Левандовская | стр.510 | | |
| 175 | Карандаш Н. Забила | стр.473 | | |
| 176 | Три плбшевых сказки Д. Лукич | стр.513 | | |
| 177 | Козлик - герой О. Альфаро | стр.481 | | |
| 178 | Крошка Енот Л. Муур | стр.517 | | |
| 179 | Пит и трехколесный велосипед Л. Берг | стр.484 | | |
| 180 | Покойной ночи, Дуку! О. Панку - Яшь | стр.525 | | |
| 181 | Капустный лист Е. Бехлерова | стр.486 | | |
| 182 | Ухти - тухти Б. Поттер | стр.533 | | |
| 183 | Приключения песика и кошечки Й. Чапек | стр. 540 | | |
| 184 | Веселое лето В. Берестов | стр. 238 | | |
| 185 | Приключения мишки ушастика Ч. Янчарский | стр. 560 | | |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

2.5.5 Рисование

Источники:

1. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

| № | название темы | источник № занятия страница | дата | подпись |
|----|--|-----------------------------------|------|---------|
| 1 | «Знакомство с карандашом и бумагой» | 1 - 1 стр.45 | | |
| 2 | «Идёт дождь» | 1 - 3 стр.46 | | |
| 3 | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | 1 - 6 стр.48 | | |
| 4 | «Красивые лесенки» | 1 - 8 стр.49 | | |
| 5 | «Разноцветный ковёр из листьев» | 1- 11 стр.52 | | |
| 6 | «Цветные клубочки» | 1- 12 стр.53 | | |
| 7 | «Колечки» | 1- 14 стр.55 | | |
| 8 | «Раздувайся, пузырь» | 1- 16 стр.56 | | |
| 9 | «Рисование по замыслу» | 1- 20 стр.59 | | |
| 10 | «Красивые воздушные шары» | 1- 21 стр.60 | | |
| 11 | «Разноцветные колёса» | 1- 24 стр.61 | | |
| 12 | «Нарисуй что-то круглое» | 1- 27 стр.63 | | |
| 13 | «Нарисуй, что хочешь красивое» | 1- 29 стр.65 | | |
| 14 | «Снежные комочки, большие и маленькие» | 1- 31 стр.66 | | |
| 15 | «Деревья на нашем участке» | 1- 68 стр.68 | | |
| 16 | «Ёлочка» | 1- 36 стр.70 | | |
| 17 | «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» | 1- 38 стр.71 | | |
| 18 | «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» | 1- 41 стр.73 | | |
| 19 | «Украсим рукавичку - домик» | 1- 42 стр.74 | | |
| 20 | «Украсим дымковскую уточку» | 1- 44 стр.75 | | |
| 21 | «Рисование по замыслу» | 1- 46 стр.77 | | |
| 22 | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | 1- 51 стр.79 | | |
| 23 | «Светит солнышко» | 1- 53 стр.81 | | |
| 24 | «Самолеты летят» | 1- 56 стр.82 | | |
| 25 | «Деревья в снегу» | 1- 58 стр.83 | | |
| 26 | «Красивые флажки на ниточке» | 1- 62 стр.86 | | |
| 27 | «Нарисуйте, кто что хочет красивое» | 1- 65 стр.89 | | |
| 28 | «Книжки - малышки» | 1- 67 стр.90 | | |
| 29 | «Нарисуй что-то прямоугольной формы» | 1- 69 стр.91 | | |
| 30 | «Разноцветные платочки сушатся» | 1- 72 стр.93 | | |
| 31 | «Домик для собаки» | 1- 75 стр.95 | | |
| 32 | «Красивый коврик» | 1- 76 стр.95 | | |
| 33 | «Красивая тележка» | 1- 78 стр.97 | | |
| 34 | «Рисование по замыслу» | 1- 79 стр.98 | | |
| 35 | «Картинка о празднике» | 1- 82 стр.100 | | |

| | | | | |
|----|---|---------------|--|--|
| 36 | «Одуванчики в траве» | 1- 84 стр.101 | | |
| 37 | «Рисование красками по замыслу» | 1- 86 стр.102 | | |
| 38 | «Платочек» | 1- 88 стр.103 | | |
| 39 | «Мой дружок - весёлый мячик» | 2 - стр.20 | | |
| 40 | «Ягодка за ягодкой (на кустиках)» | 2 - стр.32 | | |
| 41 | «Светлячок (по мотивам стихотворения)» | 2 - стр.56 | | |
| 42 | «Сороконожка в магазине» | 2 - стр.60 | | |
| 43 | «Полосатые полотенца для лесных зверушек» | 2 - стр.64 | | |
| 44 | «Колобок покатился по дорожке» | 2 - стр.88 | | |
| 45 | «Цветы для мамочки» | 2 - стр.108 | | |
| 46 | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» | 2 - стр.120 | | |
| 47 | «Божья коровка» | 2 - стр.132 | | |
| 48 | «Я флажок держу в руке» | 2 - стр.136 | | |
| 49 | «Расписные игрушки» | 2 - стр.140 | | |
| 50 | «Цыплята и одуванчики» | 2 - стр.142 | | |

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

2.5.6 Лепка

Источник: Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

| № | название темы | № занятия страница | дата | подпись |
|----|---|-----------------------|------|---------|
| 1 | «Разноцветные цветные мелки» | 7 стр.48 | | |
| 2 | «Бублики» | 9 стр.51 | | |
| 3 | «Колобок» | 15 стр.55 | | |
| 4 | «Подарок любимому щенку» | 17 стр.57 | | |
| 5 | «Крендельки» | 23 стр.61 | | |
| 6 | «Печенье» | 30 стр.66 | | |
| 7 | «Лепёшки, большие и маленькие» | 32 стр.67 | | |
| 8 | «Погремушка» | 33 стр.68 | | |
| 9 | «Мандарины и апельсины» | 43 стр.74 | | |
| 10 | «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | 47 стр.77 | | |
| 11 | «Воробушки и кот» | 52 стр.80 | | |
| 12 | «Самолёты стоят на аэродроме» | 55 стр.82 | | |
| 13 | «Неваляшка» | 63 стр.87 | | |
| 14 | «Маленькая Маша» | 64 стр.88 | | |
| 15 | «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | 66 стр.89 | | |
| 16 | «Зайчик» | 71 стр.92 | | |
| 17 | «Красивая птичка» | 74 стр.94 | | |
| 18 | «Миски для трёх медведей» | 77 стр.96 | | |
| 19 | «Цыплята гуляют» | 80 стр.99 | | |
| 20 | «Угощение для кукол» | 83 стр.101 | | |
| 21 | «Утёнок» | 85 стр.102 | | |
| 22 | «Вылепи какое хочешь животное» | 89 стр.104 | | |
| 23 | «Мишка-неваляшка» | 70 стр.92 | | |
| 24 | «Слепи свою любимую игрушку» | 50 стр.79 | | |
| 25 | «Лепка по замыслу» | 57 стр.83 | | |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

2.5.7 Аппликация

Источники:

1. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

| № | название темы | источник № занятия страница | дата | подпись |
|----|---|-----------------------------------|------|---------|
| 1 | «Большие и маленькие мячи» | 1-5 стр.47 | | |
| 2 | «Шарики катятся по дорожке» | 1-10 стр.51 | | |
| 3 | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | 1-13 стр.54 | | |
| 4 | «Ягоды и яблоки на блюде» | 1-18 стр.57 | | |
| 5 | «Разноцветные огоньки в домиках» | 1-22 стр.60 | | |
| 6 | «Шарики и кубики» | 1-25 стр.62 | | |
| 7 | «Пирамидка» | 1-35 стр.69 | | |
| 8 | «Наклей какую хочешь игрушку» | 1-40 стр.72 | | |
| 9 | «Красивая салфеточка» | 1-45 стр.76 | | |
| 10 | «Снеговик» | 1-48 стр.78 | | |
| 11 | «Узор на круге» | 1-54 стр.81 | | |
| 12 | «Цветы в подарок маме, бабушке» | 1-60 стр.85 | | |
| 13 | «Флажки» | 1-61 стр.85 | | |
| 14 | «Салфетка» | 1-68 стр.90 | | |
| 15 | «Скворечник» | 1-73 стр.93 | | |
| 16 | «Скоро праздник придёт» | 1-81 стр.100 | | |
| 17 | «Цыплята на лугу» | 1-87 стр.103 | | |
| 18 | «Домик» | 1-90 стр.104 | | |
| 19 | «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» | 2-стр.144 | | |
| 20 | «За синими морями, за высокими горами» | 2-стр.92 | | |
| 21 | «Лоскутное одеяло» | 2-стр.96 | | |
| 22 | «Букет цветов для мамочки» | 2-стр.106 | | |
| 23 | «Неваляшка танцует» | 2-стр.116 | | |
| 24 | «Ходит в небе солнышко» | 2-стр.118 | | |
| 25 | «Ручеек и кораблик» | 2-стр.122 | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

2.5.8 Физическая культура (на воздухе)

Источник: Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», 2012г

| № | название темы | страница | дата | подпись |
|----|-----------------------------|----------|------|---------|
| 1 | «Бегите ко мне» | стр.28 | | |
| 2 | «Догони меня» | стр.28 | | |
| 3 | «Пойдем по мостику» | стр.28 | | |
| 4 | «Пузырь» | стр.28 | | |
| 5 | «Мой веселый звонкий мяч» | стр.28 | | |
| 6 | «Найди свой домик» | стр.28 | | |
| 7 | «Мышки» | стр.32 | | |
| 8 | «Цыплята» | стр.32 | | |
| 9 | «Поймай комара» | стр.32 | | |
| 10 | «Побежим по дорожке» | стр.34 | | |
| 11 | «Попрыгаем как зайки» | стр.34 | | |
| 12 | «Попрыгаем как мячики» | стр.34 | | |
| 13 | «Поезд» | стр.34 | | |
| 14 | «Кот и воробышки» | стр.34 | | |
| 15 | «Докати до кегли» | стр.34 | | |
| 16 | «Чей мяч дальше!» | стр.34 | | |
| 17 | «Найдем игрушку» | стр.34 | | |
| 18 | «Догони мяч» | стр.34 | | |
| 19 | «По мостику» | стр.34 | | |
| 20 | «Наседка и цыплята» | стр.34 | | |
| 21 | «Прокати мяч и доползи» | стр.38 | | |
| 22 | «Пробеги по мостику» | стр.38 | | |
| 23 | «Пробеги по дорожке» | стр.38 | | |
| 24 | «Мыши в кладовой» | стр.38 | | |
| 25 | «По ровненькой дорожке» | стр.38 | | |
| 26 | «Перепрыгни из ямки в ямку» | стр.38 | | |
| 27 | «Кот и мыши» | стр.38 | | |
| 28 | «Прокати в ворота» | стр.38 | | |
| 29 | «Доползи до зайки» | стр.38 | | |
| 30 | «Зайка серый умывается» | стр.38 | | |
| 31 | «Пролезь в норку» | стр.43 | | |
| 32 | «Перешагни через кубик» | стр.43 | | |
| 33 | «Прокати и догони мяч» | стр.43 | | |
| 34 | «Поймай мяч» | стр.43 | | |
| 35 | «Пройдем по снежному валу» | стр.43 | | |
| 36 | «Попади в корзину» | стр.43 | | |
| 37 | «Воробышки и кот» | стр.43 | | |
| 38 | «По ровненькой дорожке» | стр.43 | | |
| 39 | «Лягушки» | стр.43 | | |

| | | | | |
|----|-----------------------------|--------|--|--|
| 40 | «Птица и птенчики» | стр.43 | | |
| 41 | «Мышки вылезли из норки» | стр.49 | | |
| 42 | «Щенята подлезли под забор» | стр.49 | | |
| 43 | «Лохматый пес» | стр.49 | | |
| 44 | «Найди свой цвет» | стр.49 | | |
| 45 | «Добеги до кубика» | стр.50 | | |
| 46 | «Мышки» | стр.54 | | |
| 47 | «Кролики» | стр.59 | | |
| 48 | «Сбей кеглю» | стр.59 | | |
| 49 | «Кролики и сторож» | стр.65 | | |
| 50 | «Мы топаем ногами» | стр.65 | | |

Образовательная область «Физическое развитие»

2.5.9 Физическая культура в помещении

Источник: Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», 2012г.

| № | название темы | № занятия страница | дата | подпись |
|----|-------------------------|-----------------------|------|---------|
| 1 | «Пойдем в гости» | 1- стр.23 | | |
| 2 | «Пойдем в гости» | 1- стр.23 | | |
| 3 | «К мишке в гости» | 2- стр.24 | | |
| 4 | «К мишке в гости» | 2- стр.24 | | |
| 5 | «Кот и воробышки» | 3- стр.25 | | |
| 6 | «Кот и воробышки» | 3- стр.25 | | |
| 7 | «Быстро в домик» | 4- стр.26 | | |
| 8 | «Быстро в домик» | 4- стр.26 | | |
| 9 | «Догони мяч» | 5- стр.28 | | |
| 10 | «Догони мяч» | 5- стр.28 | | |
| 11 | «Ловкий шофёр» | 6- стр.29 | | |
| 12 | «Ловкий шофёр» | 6- стр.29 | | |
| 13 | «Зайка серый умывается» | 7- стр.30 | | |
| 14 | «Зайка серый умывается» | 7- стр.30 | | |
| 15 | «Кот и воробышки» | 8- стр.31 | | |
| 16 | «Кот и воробышки» | 8- стр.31 | | |
| 17 | «Зайки - мягкие лапки» | 9- стр.33 | | |
| 18 | «Зайки - мягкие лапки» | 9- стр.33 | | |
| 19 | «Мыши в кладовой» | 10- стр.34 | | |
| 20 | «Мыши в кладовой» | 10- стр.34 | | |
| 21 | «По ровненькой дорожке» | 11- стр.35 | | |
| 22 | «По ровненькой дорожке» | 11- стр.35 | | |
| 23 | «Паучки» | 12- стр.37 | | |
| 24 | «Паучки» | 12- стр.37 | | |
| 25 | «Лягушки - попрыгушки» | 13- стр.38 | | |
| 26 | «Лягушки - попрыгушки» | 13- стр.38 | | |
| 27 | «Найди свой домик» | 14- стр.40 | | |
| 28 | «Найди свой домик» | 14- стр.40 | | |
| 29 | «Лягушки» | 15- стр.41 | | |
| 30 | «Лягушки» | 15- стр.41 | | |
| 31 | «Птица и птенчики» | 16- стр.42 | | |
| 32 | «Птица и птенчики» | 16- стр.42 | | |
| 33 | «Коршун и цыплята» | 17- стр.43 | | |
| 34 | «Коршун и цыплята» | 17- стр.43 | | |
| 35 | «Зайки-прыгуны» | 18- стр.45 | | |
| 36 | «Зайки-прыгуны» | 18- стр.45 | | |
| 37 | «Прокати - поймай» | 19- стр.46 | | |
| 38 | «Прокати - поймай» | 19- стр.46 | | |
| 39 | «Лохматый пёс» | 20- стр.47 | | |

| | | | | |
|----|-------------------------|-------------|--|--|
| 40 | «Лохматый пёс» | 20- стр.47 | | |
| 41 | «Найди свой цвет» | 21- стр.50 | | |
| 42 | «Найди свой цвет» | 21- стр.50 | | |
| 43 | «Весёлые воробышки» | 22- стр.51 | | |
| 44 | «Весёлые воробышки» | 22- стр.51 | | |
| 45 | «Воробышки и кот» | 23- стр.52 | | |
| 46 | «Воробышки и кот» | 23- стр.52 | | |
| 47 | «Лягушки» | 24- стр.53 | | |
| 48 | «Лягушки» | 24- стр.53 | | |
| 49 | «Кролики» | 25- стр.54 | | |
| 50 | «Кролики» | 25- стр.54 | | |
| 51 | «Через канавку» | 26- стр.56 | | |
| 52 | «Через канавку» | 26- стр.56 | | |
| 53 | «Муравьишки» | 27- стр.57 | | |
| 54 | «Муравьишки» | 27- стр.57 | | |
| 55 | «Автомобили» | 28- стр.58 | | |
| 56 | «Автомобили» | 28- стр.58 | | |
| 57 | «Тишина» | 29- стр.60 | | |
| 58 | «Тишина» | 29- стр.60 | | |
| 59 | «По ровненькой дорожке» | 30- стр.61 | | |
| 60 | «По ровненькой дорожке» | 30- стр.61 | | |
| 61 | «Мы топаем ногами» | 31- стр.62 | | |
| 62 | «Мы топаем ногами» | 31- стр.62 | | |
| 63 | «По мостику» | 32- стр.63 | | |
| 64 | «По мостику» | 32- стр.63 | | |
| 65 | «Мыши в кладовой» | 33- стр.65 | | |
| 66 | «Мыши в кладовой» | 33- стр.65 | | |
| 67 | «Парашютисты» | 34- стр.66 | | |
| 68 | «Парашютисты» | 34- стр.66 | | |
| 69 | «Огуречик» | 35- стр.67 | | |
| 70 | «Огуречик» | 35- стр.67 | | |
| 71 | «Коршун и наседка» | 36- стр.68 | | |
| 72 | «Коршун и наседка» | 36- стр.68 | | |
| 73 | «Автомобили» | 28- стр.58 | | |
| 74 | «Лохматый пёс» | 20- стр.47 | | |
| 75 | «Найди свой цвет» | 37- стр.69 | | |
| 76 | «Найди свой цвет» | 37- стр.69 | | |
| 77 | «Подбрось - поймай» | 38- стр.70 | | |
| 78 | «Подбрось - поймай» | 38- стр.70 | | |
| 79 | «Медвежата» | 39- стр.71 | | |
| 80 | «Медвежата» | 39- стр.71 | | |
| 81 | «Лягушки - попрыгушки» | 40- стр.72 | | |
| 82 | «Лягушки - попрыгушки» | 40- стр.72 | | |
| 83 | «Кошка и мышки» | 41- стр. 73 | | |

| | | | | |
|-----|-----------------------|-------------|--|--|
| 84 | «Кошка и мышки» | 41- стр. 73 | | |
| 85 | «Кролики и сторож» | 42- стр.74 | | |
| 86 | «Кролики и сторож» | 42- стр.74 | | |
| 87 | «Слушай сигнал» | 43- стр.75 | | |
| 88 | «Слушай сигнал» | 43- стр.75 | | |
| 89 | «Лошадки» | 44- стр.76 | | |
| 90 | «Лошадки» | 44- стр.76 | | |
| 91 | «Наседка и цыплята» | 45- стр.77 | | |
| 92 | «Наседка и цыплята» | 45- стр.77 | | |
| 93 | «Птички в гнёздышках» | 46- стр.77 | | |
| 94 | «Птички в гнёздышках» | 46- стр.77 | | |
| 95 | «Лягушки» | 47- стр.78 | | |
| 96 | «Лягушки» | 47- стр.78 | | |
| 97 | «Жуки» | 48- стр.79 | | |
| 98 | «Жуки» | 48- стр.79 | | |
| 99 | «Кошка и мышки» | 41- стр. 73 | | |
| 100 | «Слушай сигнал» | 43- стр.75 | | |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

2.5.10 Музыка

Источник: «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2013г. (р.п.)

| № | название темы | дата | подпись |
|----|------------------------------------|------|---------|
| 1 | «Весело - грустно» | | |
| 2 | «Болезнь куклы» | | |
| 3 | «Новая кукла» | | |
| 4 | «Плакса, резвушка, злодейка» | | |
| 5 | «Ходит осень» | | |
| 6 | «Птичка и птенчики» | | |
| 7 | «Танец с листочками» | | |
| 8 | «Дождик» | | |
| 9 | «Ласковая просьба» | | |
| 10 | «Упрямый братишка» | | |
| 11 | «Верхом на лошадке» | | |
| 12 | «Тихие и громкие» | | |
| 13 | «Ходит осень» | | |
| 14 | «Хоровод» | | |
| 15 | «Танец с листочками» | | |
| 16 | «Мишка» | | |
| 17 | «Колыбельная» | | |
| 18 | «Марш» | | |
| 19 | «Вальс» | | |
| 20 | «Чей домик?» | | |
| 21 | «На чём играю?» | | |
| 22 | «Кружение в парах» | | |
| 23 | «Элементы парного танца» | | |
| 24 | «Солнце и дождик» | | |
| 25 | «Полька» | | |
| 26 | «Марш деревянных солдатиков» | | |
| 27 | «Угадай песенку» | | |
| 28 | «Новый год» | | |
| 29 | «Нарядили ёлочку» | | |
| 30 | «Ёлочка» | | |
| 31 | «Игра со снежками» | | |
| 32 | «Игра с колокольчиками» | | |
| 33 | «Ходила младёшенька» | | |
| 34 | «Камаринская» | | |
| 35 | «Зима» | | |
| 36 | «Снег-снежок» | | |
| 37 | «Ходьба танцевальным шагом в паре» | | |
| 38 | «Бодрый шаг» | | |
| 39 | «Танец с платочками» | | |

| | | | |
|----|------------------------------------|--|--|
| 40 | «Трубы и барабан» | | |
| 41 | «Менуэт» | | |
| 42 | «Гармошка и балалайка» | | |
| 43 | «Песня о бабушке» | | |
| 44 | «Мамочка моя» | | |
| 45 | «Ходьба танцевальным шагом в паре» | | |
| 46 | «Танец с платочками» | | |
| 47 | «Игра с матрёшками» | | |
| 48 | «Мы - солдаты» | | |
| 49 | «Дождик-дождик» | | |
| 50 | «Ходит месяц над лугами» | | |
| 51 | «Праздник мам» | | |
| 52 | «Песенка о весне» | | |
| 53 | «Солнышко» | | |
| 54 | «Кошечка» | | |
| 55 | «Деревья качаются» | | |
| 56 | «Парная пляска» | | |
| 57 | «Танец лебедей» | | |
| 58 | «Нянина сказка» | | |
| 59 | «Тихие и громкие звоночки» | | |
| 60 | «Весёлый танец» | | |
| 61 | «Есть у солнышка друзья» | | |
| 62 | «Марш» | | |
| 63 | «Парная пляска» | | |
| 64 | «Ходит Ваня» | | |
| 65 | «Баба Яга» | | |
| 66 | «Мужик на гармонике играет» | | |
| 67 | «Труба и барабан» | | |
| 68 | «Сорока - сорока» | | |
| 69 | «У реки» | | |
| 70 | «Есть у солнышка друзья» | | |
| 71 | «Танцевальный шаг» | | |
| 72 | «Дождинки» | | |
| 73 | «Найди игрушку» | | |
| 74 | «Зайцы и медведь» | | |
| 75 | «Кошка и котята» | | |
| 76 | «Пружинка» | | |
| 77 | «Жмурки с Мишкой» | | |
| 78 | «Колыбельная для куколки» | | |
| 79 | «Игра в лошадки» | | |
| 80 | «Дождик» | | |
| 81 | «Дети и волк» | | |
| 82 | «Погоуляем» | | |
| 83 | «Раз, два, хлоп в ладоши» | | |

| | | | |
|-----|-------------------------------------|--|--|
| 84 | «Игра с большой и маленькой кошкой» | | |
| 85 | «Марш» | | |
| 86 | «Угадай песенку» | | |
| 87 | «Мазурка» | | |
| 88 | «Лёгкий бег» | | |
| 89 | «Ёжик» | | |
| 90 | «Лягушка» | | |
| 91 | «Сорока» | | |
| 92 | «Чудесный мешочек» | | |
| 93 | «Птички» | | |
| 94 | «Танец птиц» | | |
| 95 | «Танец цветов» | | |
| 96 | «Мотыльки» | | |
| 97 | «Грустный дождик» | | |
| 98 | «Берёзка» | | |
| 99 | «Муравьишки» | | |
| 100 | «Жучки» | | |

| Форма организации музыкальной деятельности | Программные задачи | Репертуар |
|--|--|--|
| Сентябрь | | |
| <p>I. Музыкальные занятия</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <p>✓ восприятие музыкальных произведений</p> | <p>- развивать у детей музыкальную отзывчивость</p> <p>- учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое)</p> | <p>«Весело-грустно» Л. Бетховена, «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злюка» Д.Б. Кабалевского</p> |
| <p>✓ развитие голоса</p> | <p>- воспитывать интерес к классической музыке</p> <p>- различать низкие и высокие звуки</p> | <p>«Птичка и птенчики» Е. Тиличевой</p> |
| <p><i>Пение</i></p> <p>✓ усвоение песенных навыков</p> | <p>- учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей</p> <p>- правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения</p> | <p>«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой</p> |
| <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>✓ упражнения</p> <p>✓ пляски</p> <p>✓ игры</p> | <p>- упражнять детей в бодрой ходьбе, лёгком беге, мягких прыжках и приседаниях</p> <p>- приучать детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца</p> <p>- воспитывать коммуникативные</p> | <p>«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Лёгкий бег в парах» В. Сметаны, «Колобок» р. н. м., «Танец с листочками» А. Филиппенко, «Дождик» Н. Луконина,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | качества у детей - доставлять радость от игры - развивать ловкость, смекалку | «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - использовать попевки вне занятий | «Колыбельная для куколки» М. Красева |
| III. Праздники и развлечения | - воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу | Вечер игр «Осенние забавы» |
| Октябрь | | |
| I. Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | - развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера - учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения - знакомить с произведениями П.И. Чайковского, Д.И. Кабалевского - учить различать динамику (тихое и громкое звучание) | «Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П.И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д.Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского |
| <i>Пение</i> ✓ усвоение песенных навыков | - формировать навыки пения без напряжения, крика - учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию | «Ходит осень», «Дождик», р.н.м., обработка Т. Попатенко |
| <i>Музыкально-ритмические движения</i> ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | - упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками - учить образовывать и держать круг - различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых - учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки - учить играть, используя навыки пения | «Ножками затопали» М. Раухвергера, «Хоровод» р.н.м.. обработка М. Раухвергера, «Упражнение с листочками» Р. Рустамова, «Колобок» р.н.м., «Танец с листочками» А. Филиппенко, «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий | «Кукла танцует и поёт» |
| III. Праздники и развлечения | - создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус - вызывать желание участвовать в праздничном действии | «Зайка простудился» (кукольный спектакль) |
| Ноябрь | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>I. Музыкальные занятия</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера - учить различать жанры (песня, танец, марш) - накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки - узнавать знакомые произведения - различать высокое и низкое звучание | <p>Русские нар. колыбельные песни «Камаринская» р.н.п., «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П.И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского, «На чем играю?» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p> |
| <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки пения без напряжения, крика - учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию - петь слитно, слушать пение других детей | <p>«Новый год» му. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Наступил новый год», «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> |
| <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах - выполнять движения неторопливо, в темпе музыки - учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца - приучать мальчиков приглашать на танец девочек и провожать после танца - учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений - развивать ловкость, подвижность, пластичность | <p>«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской, «Элементы парного танца» р.н.м., орб. М. Раухвергера, «Раз, два, хлопок в ладоши» латвийская народная полька, «Пляска с сосульками» укр.н.м., обр. М. Раухвергера, «Игра с сосульками», «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто</p> |
| <p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в различных свойствах звука | <p>«Игра с большой и маленькой кошкой»</p> |
| <p>III. Праздники и развлечения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - доставлять эстетическое наслаждение - воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике | <p>«Осенний праздник»</p> |
| <p>Декабрь</p> | | |
| <p>I. Музыкальные занятия</p> | <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение слушать инструментальную музыку, | <p>«Полька», «Марш деревянных</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <p>понимать ее содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать музыкальные впечатления - учить различать на слух песню, танец, марш - узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки - различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта - развивать музыкальный слух | <p>солдатиков» П.И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана,</p> <p>«Угадай песенку», «Эхо»</p> |
| <p><i>Пение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - развивать навык точного интонирования несложных песен - учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика - слышать пение своих товарищей | <p>«Новый год» муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили ёлочку» муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской</p> |
| <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - учить ритмично ходить, выполнять образные движения - выполнять парные движения, не сбиваясь в «кучу», двигаться по всему пространству - двигаться в одном направлении - учить ребят танцевать в темпе и характере танца - водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы - развивать ловкость, чувство ритма - учить играть с предметами | <p>Ходьба танцевальным шагом, хороводный шаг. Хлопки, притопы, упр. с предметами Хоровод «Ёлочка» муз. Н. Бахутовой, сл. М. Александровской, танец конфеток, танец сахарных зайчиков, танец бусинок, танец фонариков, танец петрушек, р.н.м., обр. А. Быканова, «Игра со снежками», «Игра с колокольчиками» Т. Ломовой</p> |
| <p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни | <p>«Угадай песенку»</p> |
| <p>III. Праздники и развлечения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - вовлекать детей в активное участие в празднике | <p>«Новогодний праздник»</p> |
| <p>Январь</p> | | |
| <p>I. Музыкальные занятия</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение слушать инструментальные пьесы - учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме - воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке - учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта | <p>«Ходила младёшенька» р.н.п., «Танец» В.Благ, «Мазурка» П.И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | - развивать внимание | |
| <i>Пение</i> ✓ усвоение песенных навыков | - развивать навык точного интонирования несложных песен - приучать к слитному пению, без крика - начинать пение после вступления - хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами - слушать пение взрослых | «Зима» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, «Мы - солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова, «Мамочка моя» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой, «Снег - снежок» |
| <i>Музыкально-ритмические движения</i> ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | - учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре - удерживать пару до конца танца - двигаться по кругу в одном направлении - не сталкиваться с другими парами - учить танцевать в темпе и характере танца - водить плавный хоровод, не сужая круг - выполнять слаженно парные движения - развивать ловкость, внимание - учить реагировать на смену частей музыки сменой движений | «Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой, элементы «Танца с платочками» р.н.м., обр. Т. Ломовой, «Танец с платочками» р.н.м., обр. Т. Ломовой, «Весенний хоровод», «Трубы и барабан» муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни | «Игра с большой и маленькой кошкой» |
| III. Праздники и развлечения | - вовлекать детей в активное участие в празднике | «Рождественские развлечения» |
| Февраль | | |
| I. Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | - обогащать музыкальные впечатления детей - способствовать, с помощью музыки, общему эмоциональному развитию детей - воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку - учить высказываться о характере музыки - развивать тембровый и звуковой слух | «Менуэт» В. Моцарта, «Ёжик» Д.Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка» муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова, «Чудесный мешочек» |
| <i>Пение</i> ✓ усвоение | - развивать навык точного интонирования | «Песенка о бабушке», «Песенка о вене» муз. Г. Фрида сл. |

| | | |
|---|---|--|
| песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - учить петь дружно, без крика - начинать петь после вступления - узнавать знакомые песни по начальным звукам - пропевать гласные, брать короткое дыхание - учить петь эмоционально | Н. Френкель, «Мамочка моя» муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой |
| Музыкально-ритмические движения ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - учить ритмично ходить, выполнять образные движения, подражать в движениях повадкам персонажей - держать пару, не терять ее до конца движения - учить танцевать в темпе и характере танца - слаженно выполнять парные движения - подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов - развивать ловкость, чувство ритма - воспитывать коммуникативные качества | «Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Лёгкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова, упражнения с цветами, «Танец с платочками» р.н.м., обр. Т. Ломовой, «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д.Б. Кабалецкого, «Мотыльки» М. Раухвергера, «Игра с матрёшками» р.н.м., обр. Р. Рустамова |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - побуждать детей использовать знакомые песни в играх | «Мы - солдаты» муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова |
| III. Праздники и развлечения | - вовлекать детей в активное участие в праздниках | «Мы - защитники» |
| Март | | |
| I. Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <ul style="list-style-type: none"> - развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера - учить высказываться о характере музыки - узнавать знакомые произведения по вступлению - учить сравнивать произведения с близкими названиями - различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии | «Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д.Б. Кабалецкого, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличевой, «Мы идем с флажками» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова, «Лесенка» Е. Тиличевой |
| <i>Пение</i> ✓ усвоение | - учить детей петь эмоционально. выразительно | «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой, |

| | | |
|---|--|--|
| песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - приучать к групповому и подгрупповому пению - учить петь без сопровождения с помощью взрослых | <p>«Машина» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель, «Солнышко» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой</p> |
| Музыкально-ритмические движения <ul style="list-style-type: none"> ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки - учить передавать в движениях повадки животных - свободно (с помощью взрослых) образовывать хоры - исполнять пляску в парах - учить создавать игровые образы - прививать коммуникативные качества | <p>«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера</p> |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни | <p>«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, Б.Антюфеева, сл. А. Барто</p> |
| III. Праздники и развлечения | <ul style="list-style-type: none"> - создавать радостную атмосферу - воспитывать любовь к маме, бабушке, детям | <p>«Праздник мам»</p> |
| Апрель | | |
| I. Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <ul style="list-style-type: none"> - учить детей слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера - накапливать музыкальные впечатления - узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам-- знакомить с жанрами в музыке - подбирать инструменты для оркестровки - учить различать высоту звука, тембр музыкальных инструментов | <p>«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П.И. Чайковского, «На чём играю?» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского, «Тихие и громкие звоночки» муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского</p> |
| <i>Пение</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно - передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления - развивать певческий диапазон до чистой кварты | <p>«Что же вышло?» муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой, «Веселый танец» муз. Г. Левкодимова, сл. Е. Каргановой, «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличеевой,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | | сл. Е. Каргановой |
| Музыкально-ритмические движения ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод) - учить имитировать движения животных - свободно ориентироваться в пространстве - делать и держать круг из пар, не терять свою пару - не обгонять в танце другие пары - воспитывать коммуникативные качества - учить импровизировать простейшие танцевальные движения | <p>«Марш» Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой, «Муравьишки», «Жучки», «Поезд» муз. Н. Метлова, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня» р.н.п., обр. Т. Ломовой</p> |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - использовать музыкальные игры в повседневной жизни | «Кот и мыши» Т. Ломовой |
| III. Праздники и развлечения | - воспитывать внимание, уважение к другим детям | «День именинника» |
| Май | | |
| I. Музыкальные занятия <i>Слушание музыки</i> ✓ восприятие музыкальных произведений ✓ упражнения для развития голоса и слуха | <ul style="list-style-type: none"> - развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера - учить высказываться о характере музыкальных произведений - узнавать знакомые произведения по начальным тактам - сравнивать контрастные произведения - определять характер героев по характеру музыки - знакомить с возможностями музыкальных инструментов - различать звуки по высоте. вторить эхом | <p>«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П.И. Чайковского, «Труба и барабан» Д.Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока» р.н. прибаутка</p> |
| <i>Пение</i> ✓ усвоение песенных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - учить петь эмоционально, спокойным голосом - учить петь и сопровождать пение показом ладоней - точно интонировать в пределах чистой кварты | <p>«У реки» муз. Г. Левдокимова, сл. И. Черницкой, «Что же вышло?» муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой, «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | |
| Музыкально-ритмические движения ✓ упражнения ✓ пляски ✓ игры | <ul style="list-style-type: none"> - закреплять навыки движений, разученных в течение года - гудеть, как машина, паровоз - легко бегать на носочках - держать пару, не обгонять другие пары - выполнять движения в характере танца - прививать коммуникативные качества - слышать динамику в музыке | «Танцевальный шаг» бел. н.м., «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой, «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Лёгкий бег» Т. Ломовой, «Янка» бел. н.м., «Найди игрушку» Р. Рустамова |
| II. Самостоятельная музыкальная деятельность | - использовать музыкальные игры в повседневной жизни | «Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера |
| III. Праздники и развлечения | - создавать радостную атмосферу, воспитывать внимание к другим детям | «День именинника» |
| Планирование в летний период проводится из ранее освоенного материала | | |

2.6. Перспективное планирование «Безопасность жизнедеятельности детей»

Источник: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности», 2014 г.

| № | Название темы | страница | Дата | Подпись |
|----|--|------------|------|---------|
| 1 | «Взаимная забота и помощь в семье» | стр. 8 | | |
| 2 | «Опасные предметы» | стр. 11 | | |
| 3 | «Один дома» | стр. 15 | | |
| 4 | «Огонь-наш друг, огонь-наш враг» | стр. 18 | | |
| 5 | «О правилах пожарной безопасности» | стр. 20 | | |
| 6 | «Правила поведения при пожаре» | стр. 22 | | |
| 7 | «Правила поведения на воде» | стр. 24 | | |
| 8 | «Небезопасные зимние забавы» | стр. 25 | | |
| 9 | «Поведение ребенка на детской площадке» | стр. 26 | | |
| 10 | «Психологическая безопасность, или защити себя сам» | стр. 28 | | |
| 11 | «Опасности дома» | стр. 13 | | |
| 12 | «Как устроен мой организм» | стр. 30 | | |
| 13 | «Соблюдаем режим дня» | стр. 31 | | |
| 14 | «Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко» | стр. 33 | | |
| 15 | «О правильном питании и пользе витаминов» | стр. 35 | | |
| 16 | «Правила первой помощи» | стр. 37 | | |
| 17 | «Врачебная помощь» | стр. 38 | | |
| 18 | «Правила безопасного поведения на улице» | стр. 40 | | |
| 19 | «Твои помощники на дороге» | стр. 42 | | |
| 20 | «Дорожные знаки» | стр. 43 | | |
| 21 | «О правилах поведения в транспорте» | стр. 45 | | |
| 22 | «Правила поведения на природе» | стр. 47 | | |
| 23 | «Опасные насекомые» | стр. 49 | | |
| 24 | «Ядовитые растения» | стр. 51 | | |
| 25 | «Не все грибы съедобны» | стр. 52 | | |
| 26 | «Правила поведения при грозе» | стр. 53 | | |
| 27 | «Правила поведения при общении с животными» | стр. 56 | | |
| 28 | «Помощь при укусах» | стр. 59 | | |
| 29 | «Ребенок потерялся» | стр. 28 | | |
| 30 | «У меня зазвонил телефон» | стр. 28 | | |
| 31 | «Будь природе другом» | стр. 47 | | |
| 32 | «Горючие вещества» | стр. 13 | | |
| 33 | «Знаешь ли ты природу?» | стр. 51-52 | | |
| 34 | «Ребенок потерялся» | стр. 16 | | |
| 35 | «Опасные ситуации дома» | стр. 13 | | |
| 36 | «Уроки тетушки Совы» | м/ф | | |
| 37 | «Фиксики» | м/ф | | |

2.7 Перспективное планирование «Экологическое развитие детей»

Источник:

1. Т. В. Зотова «Азбука природолюбия», 2017 г.
2. Н. Е. Веракса «Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников», 2016 г.
3. М. Д. Маханева «Экологическое развитие детей дошкольного возраста», 2004 г.

| № | Название темы | источник страница | Дата | Подпись |
|----|--|----------------------|------|---------|
| 1 | Беседа «Береги природу» | 1 стр. 20 | | |
| 2 | Игра «Что - сначала, что - потом» | | | |
| 3 | М/фильм про Эколят Молодых защитников природы | | | |
| 4 | Игра «Какое дерево лист потеряло?» | 3 стр. 105 | | |
| 5 | Игра «Продолжи фразу» | 1 стр. 17 | | |
| 6 | Отгадывание загадок | 3 стр. 104 | | |
| 7 | Беседа « Красная книга» | 1 стр. 122 | | |
| 8 | Игра «Фантазеры» | 1 стр. 233 | | |
| 9 | Опыты и эксперименты «Воздух и его свойства» | 2 стр. 61 | | |
| 10 | Игра «Подбери сравнение» | 1 стр. 120 | | |
| 11 | Игра «Что ты встретил в лесу?» | 1 стр. 58 | | |
| 12 | Наблюдение «Растения в уголке природы» | 3 стр. 105 | | |
| 13 | Игра «Горячо - холодно» | 1 стр. 95 | | |
| 14 | Опыты и эксперименты «Свойства веществ» | 2 стр. 53 | | |
| 15 | «Как помочь птицам зимой»-изготовление кормушки | 3 стр.109 | | |
| 16 | Изготовление плаката «Зелёная ёлочка - живая иголочка» | 3стр. 110 | | |
| 17 | Игра «Давайте скажем «спасибо» | 1 стр. 133 | | |
| 18 | Чтение сказки «Снежная фантазия» Дж. Лингельбах | 3 стр. 219 | | |
| 19 | Подвижная игра «Живое - неживое» | 3 стр. 98 | | |
| 20 | Опыты и эксперименты «Лед - вода» | 2 стр. 18 | | |
| 21 | Рассматривание картины «Зимний пейзаж» | 3 стр. 108 | | |
| 22 | Игры с куклами - эколятами | | | |
| 23 | Игра - соревнование «Кто назовет больше домашних (диких) животных» | 3 стр.131 | | |
| 24 | Опыты и эксперименты «Превращение снега в воду» | 2 стр. 24 | | |
| 25 | Практическая деятельность «Посадка лука» | 3 стр. 117 | | |
| 26 | Беседа «Многообразие Природы» | 1 стр. 142 | | |
| 27 | Игра «Добрый волшебник приходит к нам в гости» | 1 стр. 141 | | |
| 28 | Рисование плаката «Природа в опасности» | 3 стр. 167 | | |
| 29 | Игра «не сорока, не ворона и не чайка, а какая эта птица отгадай-ка» | 3 стр. 109 | | |
| 30 | Игра «Что будет если...» | 1 стр. 152 | | |
| 31 | Беседа «Будь природе другом» | 3 стр. 140 | | |
| 32 | Рисование «Земля - наш общий дом» | 3 стр. 123 | | |
| 33 | Игра «Знаешь ли ты природу?» | 1 стр. 162 | | |
| 34 | Разгадывание кроссворда «Первоцветы» | 3 стр. 122 | | |

| | | | | |
|----|---|------------|--|--|
| 35 | Подвижная игра «Этажи леса» | 3 стр. 123 | | |
| 36 | Игра «Чего не хватает» | 1 стр. 174 | | |
| 37 | Беседа «Ответственность перед Природой» | 1 стр. 164 | | |

2.8 Перспективное планирование «Социокультурные истоки»

Источник: О.С. Абрамова «Социокультурные истоки», дошкольное образование

| № | Название темы | Дата | Подпись |
|-------------------|--|------|---------|
| Любимое имя | | | |
| 1 | Речевая игра «Назови свое имя» Народная игра с движениями «Кто позвал?» | | |
| 2 | Сюжетно - ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам) | | |
| 3 | Хороводная игра «Именины» | | |
| 4 | Русский фольклор. Песенки. «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в доме» | | |
| Доброе слово | | | |
| 5 | Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств | | |
| 6 | Игровая деятельность Словесная игра «Доброе слово сказать» | | |
| 7 | Русский фольклор. Потешки. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша» | | |
| 8 | Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы» | | |
| 9 | «Кто у нас хороший» - русская народная игра Трудовые поручения. «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.) | | |
| Ласковая песня | | | |
| 10 | Беседа с детьми о колыбельной песне мамы Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама» | | |
| 11 | Слушание муз. произведений: «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко | | |
| 12 | Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем любимую куклу спать»(с пением колыбельных песен) | | |
| 13 | Русский фольклор. Разучивание одной из колыбельных песенок. «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная» | | |
| Праздничная песня | | | |
| 14 | Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке | | |
| 15 | Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок» | | |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| 16 | Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества Слушание: «В лесу родилась елочка» | | |
| 17 | Праздничные игры, фокусы, забавы «Зимний концерт для кукол» | | |
| Любимый образ | | | |
| 18 | Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё», «Мамина колыбельная» | | |
| 19 | Музыкальная игра «Мамины помощники» | | |
| 20 | Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?» | | |
| Образ света | | | |
| 21 | Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует. Хоровод «Солнышко – ведрышко» | | |
| 22 | Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики». | | |
| 23 | Русский фольклор Потешки «Солнышко, солнышко, красное ведрышко» | | |
| 24 | Ручной художественный труд Аппликация «Солнышко» | | |
| Добрый мир | | | |
| 25 | Беседа с детьми о добром мире. Рассматривание иллюстраций. | | |
| 26 | Ручной художественный труд. Подарок своими руками для близких людей | | |
| 27 | Имитационная игра «Вышла курочка гулять» | | |
| 28 | Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи) | | |
| Добрая книга | | | |
| 29 | Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга» Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах | | |
| 30 | Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Репка» | | |
| 31 | Дидактическая игра «Угадай сказку» | | |
| 32 | Восприятие художественной литературы. Рассказ. Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок» | | |
| 33 | Совместное дело. Подклейка детских книг | | |
| Любимая книга. | | | |
| 34 | Беседа с детьми о любимых детских книгах. Выставка «Наши любимые книги» | | |
| 35 | Игра с договариванием «Расскажите сказку» | | |
| 36 | Хороводная игра «Ходит Васька кот» | | |
| 37 | Восприятие художественной литературы Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька» | | |

2.9 Перспективное планирование «Основы финансовой грамотности дошкольников»

Источник:

1. С. Биденко, И. Золотаревич «Как рассказать детям о деньгах»
2. В.Е. Скрипочка «Уроки юного экономиста»

| № | Название темы | Дата | Подпись |
|----|--|------|---------|
| 1 | Беседа « Откуда денежка взялась?» | | |
| 2 | Д/и «Кто где работает?» | | |
| 3 | Пальчиковая гимнастика «Считаем пальчики» | | |
| 4 | Игра «Знакомимся с монетками» | | |
| 5 | Игра – имитация « Я стал миллионером» | | |
| 6 | Игра «Брось монетку» | | |
| 7 | Игра «Моя копилочка» | | |
| 8 | Сюжетно – ролевая игра «Магазин» | | |
| 9 | Чтение стихотворения «Монета» (Наталья Лепс) | | |
| 10 | Игра «Мини-Банк» | | |
| 11 | Пословицы о деньгах | | |
| 12 | Чувашская народная сказка «Богач и бедняк» | | |
| 13 | Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла» | | |
| 14 | Итальянская народная сказка «Деньги делают всё» | | |
| 15 | Выставка поделок «Деньги народов мира» | | |
| 16 | Таджикская сказка «Говорящие деньги» | | |
| 17 | Игра «Орёл или решка» | | |
| 18 | Сказка про Денежную Фею (Кулешова Светлана) | | |
| 19 | Игра «Чистим монетку» | | |
| 20 | Русская сказка «Как старик корову продавал» (Сергей Михалков) | | |
| 21 | Игра-театрализация «Как старик корову продавал» | | |
| 22 | Сюжетно-ролевая игра «Ты – мне, я – тебе» | | |
| 23 | Просмотр мультфильма «Стрекоза и Муравей» (И.А. Крылов) | | |
| 24 | Игра «Один – много» | | |
| 25 | Загадки про деньги для детей | | |
| 26 | Квест-игра «Где спрятались сокровища?» | | |
| 27 | Игра «Фанты с монетами» | | |
| 28 | Викторина «Как я копил на дом?» | | |
| 29 | Просмотр мультфильма «Муха – Цокотуха» (К.Чуковский) | | |
| 30 | Экономическая игра «Подарок другу» | | |
| 31 | Считаем сдачу. Игра «Было-стало» | | |
| 32 | «Без труда не выловишь и рыбку из пруда». Д/и «Кто, чем работает?» | | |
| 33 | Беседа «Главные жизненные ценности» | | |
| 34 | Мастерская изобретателя «Письмо в будущее» | | |
| 35 | Просмотр мультфильма « Золотой ключик» (А.Н.Толстой) | | |
| 36 | Фотоотчёт «Неделя финансовой грамотности» | | |
| 37 | Акция «Моё денежное дерево» | | |

2.10. Взаимодействие с социальными партнёрами

Взаимодействие с социальными партнерами ведется согласно приказу МБДОУ, договором и планом мероприятий «Лянторская городская библиотека» (согласно плану совместной деятельности на 2023-24 учебный год).

2.11 План реализации инновационной деятельности

План реализации инновационной деятельности по темам:

- «Природоохранный социально-образовательный проект «Эколята-дошколята»: инструментари, формы, методы и технологии экологического образования и воспитания детей»;
- региональная инновационная площадка: «Эколого-развивающая предметно - пространственная образовательная среда ДОО, как средство духовно - нравственного развития дошкольников»;
- районный ресурсный центр по направлению «Экологическое образование»;
- центр развития личностного потенциала;
- межрегиональное сетевое партнерство: «Учимся жить устойчиво в глобальном мире: Экология. Здоровье. Безопасность» (программа УНИТВИН/ЮНЕСКО).

| № | маршруты | тематика | образовательная среда | дата |
|---|--------------------------------|---|--|------|
| 1 | Исследовательский (проекты) | «Волшебная капелька» свойства воды, опыты, эксперименты | Зимний сад, Альпинарий Игровой центр «Кедр» в течение года | |
| | | «Чудо - росток» наблюдение, проращивание | Зимний сад Учебно - опытнический участок апрель, май | |
| | | «Веселые огородники» уход за растением | Экспериментально - исследовательский центр группы «Любознайка» | |
| 2 | Оздоровительный | «Игруны - шалуны» подвижные, спортивные игры | Физкультурный зал Спортивная площадка в течение года | |
| | | «Папа, мама, я спортивная семья» соревнование | Физкультурный зал октябрь | |
| | | «День здоровья» беседы, п/игры, эстафеты | Физкультурный зал Спортивная площадка апрель | |
| | | «Будем сильными» тренировочные упражнения | Спортивно - оздоровительный комплекс «Олимпик» в течение года | |
| | | «Юные шахматисты» знакомство с шашками, шахматами | Мини - центр «Мудрец» в течение года | |

| | | | | |
|---|------------------|---|--|--|
| 3 | Познавательный | «По дорогам безопасности» дидактические, с/р игры, ситуации | Практико - познавательный центр «Школа познавательных наук» в течение года | |
| | | «Хотим всё знать» выставка книг, картин | Мини - библиотека «Советы Мудрой совы» в течение года | |
| | | «Мир космоса» игры, беседы, видеопросмотры | Познавательно - ноосферный центр «Лунтик» апрель | |
| | | «Воспитываем патриотов» | Зеленая аллея Победы апрель, май | |
| 4 | Игровой | «Животный мир» дидактические игры | Игровой центр «Дикие домашние животные» в течение года | |
| | | «Самodelкины» игры с конструктором разного типа | Центр технического образования «Эрудит» в течение года | |
| | | «Оч'умелые ручки» художественное творчество | Мини - центр творчества «Райский уголок» в течение года | |
| | | «Увлекательный мир» дидактические игры | Сенсорная комната Комната психологической разгрузки в течение года | |
| 5 | Звуки природы | «Звуковая палитра природы» утренники, муз. д/игры, слушание аудиозаписи, звуки природы | Зимний сад, Музыкальный зал Комната психологической разгрузки, Альпинарий в течение года | |
| 6 | Поисковый | «Эколята приглашают друзей» наблюдения, беседы, исследования, экспериментирования | Игровой центр «Азбука природолюбия» Альпинарий Учебно - опытнический участок в течение года | |
| 7 | Региональный | «Югра – моя Родина» (экскурсии, беседы, наблюдения, чтение произведений о родном крае | Игровой центр «Мой край родной - Югра» мини - музей «Национальная культура» «Природа северного края» в течение года | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | «Югорская осень» (развлечение) «Красная книга Югры» беседы, наблюдения, худ. творчество | Центр дошкольного лесничества «Стершонок» Экологический проект «Земля – цветущий дом» в течение года | |
| | «Русский дворик», «Хантыйское стойбище» экскурсии, беседы, наблюдения | Мини - музей «Национальная культура» «Природа северного края» в течение года | |

2.12 План по воспитательной работе

| Модули | Тема мероприятия | Дата проведения | подпись |
|---|--|-----------------|---------|
| сентябрь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Беседа «В гостях у Мойдодыра» | | |
| «Патриотическое воспитание» | Сюжетно – ролевая игра «Моя семья» | | |
| «Экологическое воспитание» | Аппликация «Бабочки» Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Беседа «Чумазый мальчик» | | |
| | Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазя», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса» | | |
| октябрь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Убираем игрушки (трудовые поручения) | | |
| «Патриотическое воспитание» | Дидактическая игра «Мой адрес» | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| «Экологическое воспитание» | Занятие «Знакомство с корнеплодами репы и моркови» Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу» | | |
| ноябрь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Д/И «Кто что делает?» | | |
| «Патриотическое воспитание» | Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки) | | |
| «Экологическое воспитание» | Наблюдение за погодными явлениями Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!» | | |
| декабрь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Экскурсия « Кто работает в детском саду?» | | |
| «Патриотическое воспитание» | «Русский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм» | | |
| «Экологическое воспитание» | Занятие «Украсим елку снегом» Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дожда и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка). | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Экскурсия в медицинский кабинет | | |
| | Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга» | | |
| январь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Игровые обучающие ситуации «Вымоем посуду» | | |
| «Патриотическое воспитание» | Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. | | |
| «Экологическое воспитание» | Акция «Покорми птиц» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Игровая ситуация «На игровой площадке» | | |
| | Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси» | | |
| февраль | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | «Есть такая профессия – Родину защищать» | | |
| «Патриотическое воспитание» | «Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» | | |
| «Экологическое воспитание» | Занятие «Заяц и волк — лесные жители» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты» | | |
| | ОЭД «Посадка лука» | | |
| | Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание» | | |
| март | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Фотовыставка «Профессии моей семьи» | | |
| «Патриотическое воспитание» | «Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта | | |
| «Экологическое воспитание» | Акция «Берегите лес» Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | Почему у земли платье зеленое <i>А. Лопатина</i> , Кто землю украшает <i>А. Лопатина</i> , Могучая травинка <i>М. Скребцова</i> | | |
| | Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды) | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь» | | |
| | Театрализованная деятельность | | |
| | Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка» | | |
| апрель | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | «Три кота» - сборник серий о профессиях | | |
| «Патриотическое воспитание» | «День космонавтики» Просмотр мультфильма | | |
| «Экологическое воспитание» | Дидактическая игра «Кто живет в лесу?» | | |
| | Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | День Здоровья | | |
| май | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Музыкальное развлечение «День труда» Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех» | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | |
| «Патриотическое воспитание» | <p>Праздник</p> <p>«День Победы»</p> <p>«Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения</p> <p>«Бессмертный полк»</p> <p>«Приглашаем в гости к нам»</p> <p>Игра – упражнение</p> <p>«Вежливое обращение к гостям»</p> | | |
| «Экологическое воспитание» | Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада. | | |
| | Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок (<i>Экологическая сказка</i>), Маша и Медведь (<i>Экологическая сказка</i>), Нет места мусору (<i>Экологическая сказка</i>), Сказка про хламище-окаянище (<i>Экологическая сказка</i>). | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города» | | |
| | Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер» | | |
| июнь | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Сюжетно-ролевые игры «Магазин» | | |
| «Патриотическое воспитание» | Спортивное развлечение «День России» | | |
| «Экологическое воспитание» | Эколого - оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др. | | |
| | Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето» | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» | | |

| | | | | |
|---|--|-----|--|--|
| | Дидактическая игра «Что растёт?» | где | | |
| июль | | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Трудовое поручение «Кормление птиц» | | | |
| «Патриотическое воспитание» | Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья» | | | |
| «Экологическое воспитание» | Участие в проекте «Эколята-дошколята» | | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!» | | | |
| | Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасик и его команда | | | |
| август | | | | |
| «Трудовое воспитание и ранняя профориентация» | Создание альбома «Кем работают наши мамы» | | | |
| «Патриотическое воспитание» | Конкурс детского творчества «День города» | | | |
| «Экологическое воспитание» | Праздник Дня защиты окружающей среды «Бесценная и всем необходимая вода» | | | |
| «Основы здорового образа жизни» | Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге» | | | |

2.13 . Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

| 1 блок «Информационный» | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|--|
| | Тематика | Сроки | Ответственные |
| 1 | - Информация для родителей о предварительных итогах выполнения муниципального задания за I, II, III, IV кварталы 2023-2024 учебного года - Ознакомление родителей (законных представителей) с нормативно – правовыми актами ДОО, Департамента образования и молодежной политики Сургутского района | в течение года в течение года | воспитатели, методическая служба воспитатели, методическая служба |
| 2 | Консультация «Всемирная акция очистим планету» | сентябрь | воспитатели |
| 3 | Папка передвижка «Времена года» | в течение года | воспитатели |
| 4 | Консультация «Основы безопасности. Расскажите ребенку о строении тела человека» | октябрь | воспитатели |
| 5 | Папка передвижка «День пожилого человека» | 1 октября | воспитатели |
| 6 | Консультация «День народного единства» | ноябрь | воспитатели |
| 7 | Консультация «Основы безопасности. Бережем свое здоровье» | ноябрь | воспитатели |
| 8 | Папка передвижка «День матери» | 23 - 30 ноября | воспитатели |
| 9 | Устный педагогический журнал «Правила пожарной безопасности» | декабрь | воспитатели |
| 10 | Консультация «Зимние травмы у детей» | январь | воспитатели |
| 11 | Консультация «Внимание, гололед!» | февраль | воспитатели |
| 12 | Папка передвижка «Слава защитникам Отечества» | февраль | воспитатели |
| 13 | Печатная информация «Профилактика ОРЗ и ОРВИ» | март | воспитатели |
| 14 | Папка передвижка «Мамин день» | март | воспитатели |
| 15 | Папка передвижка «Всемирный день борьбы с туберкулезом» | 24 марта | воспитатели, медсестра |
| 16 | Консультация «Всемирный день здоровья» | 6 апреля | воспитатели |
| 17 | Печатная информация «Загадочный космос» | апрель | воспитатели |
| 18 | Консультация «Основы безопасности. Правила поведения на улицах города» | май | воспитатели |
| 19 | Папка передвижка «Всероссийский день библиотек» | 27 мая | воспитатели |
| 20 | Печатная информация «Безопасность ребенка летом» | июнь | воспитатели |
| 21 | Консультация «Безопасность на водных объектах» | июль | воспитатели |
| 22 | Устный педагогический журнал «Профилактика острых кишечных инфекций» | август | воспитатели |
| 2 блок «Родительские собрания» | | | |
| 1 | «Организационное. Перспективы развития на 2023-2024 учебный год» | сентябрь | воспитатели, методическая служба |
| 2 | «Безопасность детей» | декабрь | воспитатели, методическая |

| | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|-----------------------------|
| | | | служба |
| 3 | «Итоги года» | май | воспитатели |
| 3 блок «Творческая мастерская» | | | |
| 1 | Участие в конкурсах согласно плана департамента образования и молодежной политики Сургутского района, ХМАО-Югры | в течение года | воспитатели, родители, дети |
| 2 | Выставка творческих работ «Дары осени» | сентябрь | воспитатели, родители, дети |
| 3 | Конкурс рисунков «Безопасная дорога» | октябрь | воспитатели, родители, дети |
| 4 | «Мама – солнышко мое» - открытка для мамы | ноябрь | воспитатели, родители, дети |
| 5 | Изготовление кормушек «Синичкин день» | 12 ноября | воспитатели, родители, дети |
| 6 | Выставка рисунков «Красивая зима» | декабрь | воспитатели, родители, дети |
| 7 | Выставка творческих работ «Безопасная елочка» | декабрь | воспитатели, родители, дети |
| 8 | Мастер класс «Творческая мастерская» | январь | воспитатели, родители, дети |
| 9 | Выставка рисунков «Защитники Отечества» | февраль | воспитатели, родители, дети |
| 10 | Конкурс «Весенний букет» | март | воспитатели, родители, дети |
| 11 | Выставка рисунков «Весенние деньки» | март | воспитатели, родители, дети |
| 12 | Акция «Дома для птиц» | апрель | воспитатели, родители, дети |
| 13 | Конкурс творческих работ «День Победы» | с 1.05.-8.05. | воспитатели, родители, дети |
| 14 | Выставка рисунков «Лето в красках» | июнь | воспитатели, родители, дети |
| 4 блок «Тематические мероприятия» | | | |
| 1 | Реализация мероприятий по приказам Департамента Образования Сургутского района | в течение года | воспитатели |
| 2 | Развлечение «Осенний бал» | октябрь | воспитатели, муз. рук. |
| 3 | Развлечение «День матери» | 25 ноября | воспитатели, муз. рук. |
| 4 | Развлечение «Зимушка-красавица» | декабрь | воспитатели, муз. рук. |
| 5 | Развлечение «Прощание с елочкой» | январь | воспитатели, муз. рук. |
| 6 | Спортивное развлечение, посвященное Дню | февраль | воспитатели, |

| | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---------------------------------|
| | защитника Отечества | | инструктор по физо |
| 7 | Развлечение, посвященное Международному женскому дню 8 Марта | март | воспитатели, муз. рук. |
| 8 | Спортивное развлечение «Папа, мама, я - спортивная семья» | апрель | воспитатели, инструктор по физо |
| 9 | Развлечение «Всемирный День Земли» | апрель | воспитатели |
| 10 | Презентация «День Победы» | май | воспитатели |
| 5 блок Семейный клуб «Семейный очаг» | | | |
| 1 | Заседание клуба «Составление плана работы на текущий учебный год» | сентябрь | участники клуба |
| 2 | Совместная деятельность по реализации проекта «Театр своими руками» | в течение года | участники клуба |
| 3 | Совместная творческая деятельность - подготовка и участие в развлечениях | в течение года | участники клуба |
| 4 | Совместная творческая деятельность - подготовка атрибутов для осеннего утренника | октябрь | участники клуба |
| 5 | Совместная трудовая деятельность (ремонт игрушек) | ноябрь | участники клуба |
| 6 | Украшение группы | декабрь | участники клуба |
| 7 | Театрализованное представление | январь | участники клуба |
| 8 | «Дни профессий» | февраль | участники клуба |
| 9 | «Дни профессий» | март | участники клуба |
| 10 | Театрализованное представление | апрель | участники клуба |
| 11 | Совместная трудовая деятельность по облагораживанию участка для прогулок | май | участники клуба |
| 6 блок «Индивидуальная работа» | | | |
| 1 | Рекомендации по устранению пробелов в освоении программы | в течение года | воспитатели |
| 2 | Взаимодействие с родителями по своевременной оплате пребывания ребенка в ДОО | в течение года | воспитатели |

2.14. Комплекс утренней гимнастики Сентябрь

комплекс № 1 «Дружная семья» (без предметов)

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---|--|--------|
| 1 | Папа, мама, брат и я вместе дружная семья! | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопнуть перед лицом 8 раз. Руки за спину. | 3 |
| 2 | Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся! | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться и. п. | 5 |
| 3 | Папа большой, я - маленький. Пусть я маленький, зато – удаленный. | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | Прыгаем мы дружно, это очень нужно! Кто же прыгнет выше - мама или Миша? | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 6 - 8 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5 - 6 сек). | 2 |
| 5 | Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам! | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. | 3 - 4 |

Кто живет у нас в квартире? Шагают на месте.

Раз, два, три, четыре.

Будем мы сейчас считать: раз, два, три, четыре, пять! Хлопают в ладоши.

Мама, папа, брат, сестра - сосчитаю всех едва! Выполняют «пружинку», руки на пояс.

Самый главный - это я, Прикладывают руки к груди.

Вот и вся моя семья! Поднимают руки вверх, затем медленно опускают вниз.

комплекс № 2 «Веселые погремушки»(с погремушками)

Есть веселые игрушки, бом-бом-бом, бом-бом-бом!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|--------------------------|--|--------|
| 1 | «Поиграй перед собой» | И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погорметь и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. | 5 |
| 2 | «Покажи и поиграй» | И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. | 3 |
| 3 | «Погремушки к коленям» | И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям - выдох. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Прыг-скок» | И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 6 - 8 подпрыгиваний; 6 - 8 шагов со взмахом погремушками. | 2 - 3 |
| 5 | «Погремушкам спать пора» | И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. | 3 - 4 |

Им название - погремушки, бом-бом-бом, бом-бом-бом!

Любят дети в них играть, с ними прыгать и скакать!

Октябрь
комплекс № 3 «Разноцветные мячи» (с малым мячом)

Очень любят все ребята в мячики играть,

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|---|--------|
| 1 | «Выше мяч» | И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». | 4 - 5 |
| 2 | «Вот он» | И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Ноги в коленях не сгибать. | 4 - 5 |
| 3 | «Веселый мяч» | И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. | 4 - 5 |
| 4 | «Подпрыгивание» | И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча - круг и 8 - 10 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. | 3 |
| 5 | «К себе и вниз» | И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом - вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». | 3 - 4 |

С разноцветными мячами упражненья выполнять!

Мячики разные - зеленые и красные,

Крепкие, новые, звонкие, веселые.

комплекс № 4 «Надо умываться» (без предметов)

Чтобы быть здоровым,

Чистым и красивым,

Нужно умываться

Белым нежным мылом!

Полотенцем растереться,

Причесаться гребешком,

В одежду чистую одеться

И в детский сад пойти потом!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|--|--------|
| 1 | «Чистые ладошки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. | 3 |
| 2 | «Стряхнем водичку» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью - «стряхивают водичку»; руки на пояс. | 4 - 5 |
| 3 | «Помоем ножки» | И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. | 4 - 5 |
| 4 | «Мы - молодцы!» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8—10 подпрыгиваний и 8 - 10 шагов. Прыгать легко. | 2 - 3 |

Ноябрь
комплекс № 5 «Платочки» (с платочками)

Купила мама нам платочки -
И для сына, и для дочки.
Платочки надо нам надеть,-
Не будет горлышко болеть!
Сначала с ними мы играем,
Потом на шейку надеваем!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-----------------------------|--|--------|
| 1 | «Покажи платочек» | И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед - показать платочек. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Помашки платочком» | И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Присядь и покажи платочек» | И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. | 4 - 5 |
| 4 | «Прыжки с платочком» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 8 - 10 прыжков на месте. Дыхание произвольное. | 2 - 3 |
| 5 | «Подуем на платочки» | И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. | 3 - 4 |

комплекс № 6 «Красивые сапожки» (без предметов)

Шагают дружно наши ножки, на них - красивые сапожки!
Идут сапожки по дорожке, в них по лужам - тоже можно!
Не промокнут в дождь сапожки, сухими будут наши ножки!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-------------------------------------|--|--------|
| 1 | «Шагают дружно наши ножки» | И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Красивые сапожки» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Крепкие сапожки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. В и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Прыгают ножки, скачут сапожки» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. | 3 - 4 |
| 5 | «Напрыгались ножки, устали сапожки» | И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. | 3 - 4 |

Декабрь

комплекс № 7 «На скамеечке с друзьями» (на гимнастической скамейке)

На скамеечке с друзьями

Упражнения выполняем:

Наклоняемся, поднимаемся -

Физкультурой занимаемся.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|---|--------|
| 1 | «Выше вверх» | И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». | 4 - 5 |
| 2 | «Повороты» | И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо - назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. | 4 - 5 |
| 3 | «Встать и сесть» | И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. | 4 - 5 |
| 4 | «Осторожно» | И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. | 3 - 4 |
| 5 | «Дышим свободно» | И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». | 3 - 4 |

комплекс № 8 «Елка - елочка» (без предметов)

Елка, елочка, зеленые иголки,

Золотые шарики, яркие фонарики.

Дед Мороз под Новый год

Нам подарки принесет.

Дружно к елочке пойдем,

Свои подарочки найдем.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|--|--|--------|
| 1 | «Колючие иголки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. | 4 - 5 |
| 2 | «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая - назад. После 4 - 6 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. | 4 - 5 |
| 3 | «Мы очень любим елочку» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. | 4 - 5 |
| 4 | «Спрячемся под елочкой» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться и. п. | 3 - 4 |
| 5 | «Смолою пахнет елочка» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» | 3 - 4 |

Январь
комплекс № 9 «Веселая физкультура» (без предметов)

Не скучно нам с тобой.

Будем крепкими и смелыми,

Ловкими и умелыми,

Здоровыми, красивыми,

Умными и сильными.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-------------------------|---|--------|
| 1 | «Ладони к плечам» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». | 4 - 5 |
| 2 | «Наклонись и выпрямись» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад - верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Птички» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Мячики» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8 - 10 подпрыгиваний и 8 - 10 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. | 3 - 4 |
| 5 | «Нам - весело!» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». | 3 - 4 |

комплекс № 10 «Мы - сильные!» (без предметов)

Однажды наша Маша варила дома кашу.

Кашу сварила, масло положила.

Молока налила, кашу с маслом запила.

Ешьте, дети, утром кашу, будете как Маша наша:

Здоровыми, сильными, крепкими, красивыми!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|---|--------|
| 1 | «Крепкие руки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Мы - сильные» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон - выдох. | 4 - 5 |
| 3 | «Крепкие ноги» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). После 3 - 4-х движений отдых. | 4 - 5 |
| 4 | «Отдохнем» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 3 - 4 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 6 - 8 подпрыгиваний. | 3 - 4 |
| 5 | «Мы - молодцы» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе | 3 - 4 |

| | | |
|--|----------------------|--|
| | произнести «а-а-ах». | |
|--|----------------------|--|

Февраль

комплекс № 11 «Маленькие поварята» (с деревянными ложками)

Поварята, поварята, очень дружные ребята.

Дружно суп они сварили, дружно ложки разложили.

А потом гостей позвали, суп в тарелки разливали.

Гости поварят хвалили, им спасибо говорили.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|--------------------------|--|--------|
| 1 | «Ложки тук - тук» | И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Покажи и поиграй» | И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки вперед; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. | 4 - 5 |
| 3 | «Наклонись» | И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. Наклон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. | 4 - 5 |
| 4 | «Ложки в стороны и вниз» | И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». | 3 - 4 |
| 5 | «Попрыгай» | И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. | 3 - 4 |

комплекс № 12 «Мы - пушистые комочки» (без предметов)

Мы - пушистые комочки, мамины сынки и дочки,

Желтые цыплятки - веселые ребятки.

Любим мы играть, червячков копать.

Как домой вернемся с улицы, нас обнимет мама - курица.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-------------------------|---|--------|
| 1 | «Цыплята» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими - крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». | 4 - 5 |
| 2 | «Цыплята пьют водичку» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Мы — пушистые комочки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Шалуны» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2 - 3 «пружинки»; 6 - 8 подпрыгиваний; 8 - 10 шагов со взмахом руками | 3 - 4 |
| 5 | «Цыплятам спать пора» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе | 3 - 4 |

| | | | |
|--|--|-------------------------|--|
| | | произнести «спа-а-ать». | |
|--|--|-------------------------|--|

Март

комплекс № 13 «Очень маму я люблю» (без предметов)

Очень маму я люблю, ей цветочки подарю.

Разные - разные синие и красные.

Сегодня праздник - мамин день,

Нам маму поздравлять не лень!

Будь, мамочка, красивой,

Здоровой и счастливой!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-------------------------|--|--------|
| 1 | «Нам в праздник весело» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Очень маму я люблю» | И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Подарю цветочки маме» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. | 4 - 5 |
| 4 | «Солнечные зайчики» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 8 - 10 подпрыгиваний с хлопками, чередуя с ходьбой. | 3 - 4 |
| 5 | «Весенний ветерок» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» | 3 - 4 |

комплекс № 14 «Котята» (без предметов)

У нашей Мурки есть котята -

Пушистые, веселые ребята.

Прыгают, играют

И молочко лакают.

Очень любят детки котятков -

Пушистых, веселых, игривых ребятков.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-------------------------|---|--------|
| 1 | «Мягкие лапки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед - «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами - «а в лапках царапки». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Котята катают мячики» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 3 - 4 взмаха руками вперед - назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Где же хвостики?» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. | 4 - 5 |
| 4 | «Котята - попрыгунчики» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2 - 3 «пружинки», 6 - 8 подпрыгиваний, 8 - 10 шагов. | 3 - 4 |
| 5 | «Носики дышат» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе | 3 - 4 |

| | | | |
|--|--|------------------------|--|
| | | произнести «ды-ы-шат». | |
|--|--|------------------------|--|

Апрель

комплекс № 15 «Гули - гуленьки» (без предметов)

К детям гуленьки прилетели, детям гуленьки песню спели:

Детки малые, не шалите, детки малые, подходите.

Вокруг нас в кружок вставайте, в кругу место занимайте.

Будем вокруг вас летать, будем с вами мы играть.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------------------------|--|--------|
| 1 | «Гуленьки греют крылышки на солнышке» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Летают гули - гуленьки» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая назад, слегка пружиня колени; после 3 - 4-х движений рук - отдых. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Гуленьки клюют крошки» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад - вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Скачут - пляшут гуленьки» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Чередование с ходьбой после 6 - 8 движений. | 3 - 4 |
| 5 | «Улетели гуленьки» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». | 3 - 4 |

комплекс № 16 «Зайчики и белочки» (без предметов)

Зайчики и белочки,

Мальчики и девочки,

Стройтесь дружно по порядку,

Начинаем мы зарядку!

Носик вверх - это раз,

Хвостик вниз - это два,

Лапки шире - три, четыре.

Прыгнем выше - это пять.

Все умеем выполнять!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|----------------------|---|--------|
| 1 | «Одна лапка, другая» | И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. | 4 - 5 |
| 2 | «Крепкие лапки» | И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Веселые белочки» | И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. В и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Шаловливые зайчики» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8 - 10 подпрыгиваний и 8 - 10 шагов. Прыгать легко. | 3 - 4 |
| 5 | «Мы - молодцы!» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. | 3 - 4 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Май

комплекс № 17 «Самолеты» (без предметов)

Бумажный легкий самолет сейчас отправится в полет.

На крыльях звездочки блестят, в кабине огоньки горят.

Его мы сами сделали из бумаги белой.

Его мы в небо запускаем. Высоко самолет летает!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---|---|--------|
| 1 | «Крепкие крылья самолета» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». В и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Заводим мотор самолета» | И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; поворачивать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. | 4 - 5 |
| 3 | «Самолет взлетает высоко» | И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4 - 6 подпрыгиваний, 4 - 6 шагов. | 3 - 4 |
| 5 | «Самолеты на посадку» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. | 3 - 4 |

комплекс № 18 «Разноцветная полянка» (без предметов)

По полянке в жаркий день летом нам гулять не лень;

Свежим воздухом дышать и цветочки собирать.

Цветочки все разные - голубые, красные.

Соберем букет большой, а потом пойдем домой.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|----------------------------------|---|--------|
| 1 | «Цветочки качаются от ветерка» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи руками вперед - назад - дует ветерок; после 4 - 6 движений отдых - «ветерок спит». | 4 - 5 |
| 2 | «Цветочки тянутся к солнышку» | И. п.: ноги врозь, руки к плечам. Руки вверх; пошевелить пальцами. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Цветочки растут» | И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз - «маленькие цветочки»; встать. В и. п., выпрямиться, приподнять голову - «цветочки растут». | 4 - 5 |
| 4 | «Дождик на цветочки кап-кап-кап» | И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 8 - 10 подпрыгиваний - «сильный дождик»; 8 - 10 шагов - «дождик кончается». Прыгать легко. | 3 - 4 |
| 5 | «Соберем букет» | И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, | 3 - 4 |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| | большой» | подняться на носки, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «большой». | |
|--|----------|--|--|

Июнь
комплекс № 19 «Пузыри»

Раз, два, три. Раз, два, три - я пускаю пузыри.

Мыльные, воздушные, ветерку послушные.

Раз, два, три, четыре, пять, пузыри летят опять

Над домами, над лесами, над зелёными садами.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|---|--------|
| 1 | «Надуваем пузыри» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднести руки ко рту, сказать «ф - ф - ф», опустить их и спрятать назад. | 4 - 5 |
| 2 | «Проверить пузыри» | И. п.: то же. Наклониться вперед, постучать по коленям, сказать «тук-тук», выпрямиться. | 4 - 5 |
| 3 | «Пузыри летают» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Выполнить 6 прыжков на двух ногах на месте, походить на месте, вновь повторить прыжки. | 4 - 5 |
| 4 | «Пузыри лопаются» | И. п.: то же. Присесть, положить руки на колени, сказать «хлоп», встать. | 3 - 4 |
| 5 | «Надуваем пузыри» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднести руки ко рту, сказать «ф - ф - ф», опустить их и спрятать назад. | 3 - 4 |

комплекс № 20 «Строители» (с кубиками)

Мы из кубиков сегодня

Дом построили с трубой.

Будет жить в домишке кошка

И котёнок озорной.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---|---|--------|
| 1 | «Кубик поднимаем, руки напрягаем» | И. п.: стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1,3 - поднять кубики через стороны вверх и стукнуть ими; 2,4 - опустить кубики, вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 2 | «Вперед руки подними, кубиками постучи» | И. п.: основная стойка, кубики в обеих руках на поясе. 1,2 - руки вперед, стукнуть кубиками; 2,4 - вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Туловище наклони, кубик на пол положи» | И. п.: стойка на коленях, кубики в обеих руках у плеч. 1- наклониться вперед, положить кубики подальше; 2 - выпрямиться, руки на пояс; 3 - наклониться, взять кубики, 4 - вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Приседания» | И. п.: стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках за спиной. 1 - присесть, положить кубики на пол; 2 - встать, выпрямиться, руки произвольно; 3 - присесть, взять кубики, 4 - вернуться в и. п. | 3 - 4 |
| 5 | «Мы попрыгаем немножко» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки произвольно вдоль туловища, кубики на полу у носков ног. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе | 3 - 4 |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | стороны, чередуя с ходьбой на месте | |
|--|-------------------------------------|--|

Июль

комплекс № 21 «Зайчики» (без предметов)

Зайчик по лесу прыг-скок,
Спрятался он за кусток.
Сидит заяка под кустом,
Куст для зайца - это дом.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|-----------------------------|--|--------|
| 1 | «Зайка вырастет большой» | И. п.: стоя, ноги вместе, руки опущены. Подняться на носочки, руки вверх. Вдох. Опуститься на всю ступню, руки опустить. Выдох. Выдыхая, произносить: "у - х - х". | 4 - 5 |
| 2 | «Зайка греет ушки» | И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спину. Повернуть голову направо. Вернуться в и. п. Повернуть голову налево. | 4 - 5 |
| 3 | «Зайка показывает лапки» | И. п.: сидя на пятках, руки за спиной. Встать на колени, руки вытянуть вперед ладонками вверх. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Зайчик занимается спортом» | И. п.: лежа на спине, руки вытянуты вдоль туловища. Поднять правую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под ней в ладоши. Вернуться в и. п. Поднять левую ногу, согнутую в колене, хлопнуть под ней в ладоши. | 3 - 4 |
| 5 | «Зайке весело с детьми» | И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 8 - 10 подпрыгиваний, чередовать с ходьбой. | 3 - 4 |

комплекс № 22 «В гостях у солнышка» (без предметов)

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошко;
Любят тебя детки,
Маленькие непоседки.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|------------------------------|---|--------|
| 1 | «Улыбнись солнышку» | И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на плечах. Поднять правую ногу и вытянуть правую руку вперед ладонкой вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. Те же движения повторить левой рукой и ногой. | 4 - 5 |
| 2 | «Играем с солнышком» | И. п.: сидя, ноги согнуты в коленях, руками обхватить колени. Поворот сидя, переступая ногами, на 360 градусов. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Играем с солнечными лучами» | И. п.: сидя, ноги вместе, руки опущены. Ноги развести в стороны, ладонками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Отдыхаем на солнышке» | И.п.: лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. | 3 - 4 |

| | | | |
|---|-----------------------|---|-------|
| | | Вернуться в исходную позицию. | |
| 5 | «Ребятишкам радостно» | И.п.: ноги вместе, руки на поясе. 10 прыжков, чередовать с ходьбой. | 3 - 4 |

Август

комплекс № 23 «Гуси» (без предметов)

Гусь крикливый, с длинным носом.

Шея словно знак вопроса.

Гусь идет гулять в луга

И гогочет: га - га - га!

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------------|---|--------|
| 1 | «Гуси машут крыльями» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, помахать ими, сказать «га - га - га», опустить. | 4 - 5 |
| 2 | «Гуси шипят» | И. п.: ноги на ширине плеч, руки внизу. Наклониться вперед, руки отвести назад, произнести «ш-щ-ш», выпрямиться. | 4 - 5 |
| 3 | «Гуси клюют зерна» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Присесть, руки на колени, голову опустить, встать. | 4 - 5 |
| 4 | «Гуси полетели» | И. п.: то же. Поднять руки вверх, опустить. | 3 - 4 |
| 5 | «Гуси перебирают лапками» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Приподнимать поочередно ноги. | 3 - 4 |

комплекс № 24 «Деревья» (без предметов)

Шумят деревья за окном.

Для нас они - деревья как деревья,

А для других - укромный, мирный дом

Иль временный привал среди кочевья.

| № | название упражнения | описание действий | подход |
|---|---------------------|---|--------|
| 1 | «Деревья качаются» | И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Руки поднять вверх, немного отвести влево, потом вправо, произнести «ш - ш - ш», опустить. | 4 - 5 |
| 2 | «Береза» | И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки через стороны вверх. В и. п. | 4 - 5 |
| 3 | «Рябина» | И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки в стороны. Наклон в одну сторону. Вернуться в и. п. Наклон в другую сторону. Вернуться в и. п. | 4 - 5 |
| 4 | «Осинка» | И. п.: лежа на животе, руки в упоре под подбородком. Согнуть ноги, поболтать ими в воздухе. | 3 - 4 |
| 5 | «Весело в лесу» | И. п.: стоя, руки на поясе. 1 - 2 пружинки и 8 подскоков на месте. | 3 - 4 |

2.15. Планирование закаливающих процедур
с использованием методического пособия «Азбука физкультминуток для дошкольников»
В.И. Ковалько, 2006г.

| П/№ | Части закаливающих процедур | Содержание | Дозировка | Усложнение |
|-----|---|---|------------|--|
| 1 | Побудка | Звучит медленная тихая музыка | 1 минута | |
| 2 | Гимнастика (лежа в кровати) | 1. сделать вдох - выдох 2. пошевелить пальцами рук и ног 3. потянуться 4. «тепло - холодно» (свернуться - развернуться) 5. растереть ладоши 6. «умыть» лицо, шею | 1-2 минуты | с декабря 2. сжать пальцы в кулак - разжать |
| 3 | Гимнастика (сидя в кровати) | <u>«Выросли деревья в поле»</u> Хорошо расти на воле (потягивание, руки в стороны) Каждое старается, к небу, к солнцу тянется (потягивание, руки вверх) Вдруг подул веселый ветер, закачались тут же ветки (махи руками) Даже толстые стволы Наклонились до земли (наклоны вперед) | 1 минута | |
| 4 | Упражнения (стоя у кровати) | <u>«Вышел зайчик»</u> погулять Начал ветер утихать (ходьба на месте) Вот он скачет вниз по склону, Забегает в лес зеленый (прыжки на месте) Зайка маленький устал Хочет спрятаться в кустах (ходьба на месте) Замер зайчик среди травы, А теперь замрем и мы (Дети присели) | 1 минута | |
| 5 | Закаливающие процедуры, профилактика плоскостопия | <u>«Вдоль по мостику»</u> 1. Вдоль по мостику пойдем, В лес чудесный мы придем Добрый лес, старый лес, Полон сказок и чудес! | 1 минута | |

| | | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|--|---------------|--|
| | | <p>Ждут нас на лесной опушке: Птички, бабочки, зверушки 2. Мышка, мышка - серое пальтишко Мышка тихо идет, В норку зернышко несет А за мышкой шел медведь, Да как начал он реветь: "У - у, я в развалочку иду!" Шел по лесу серый волк, Серый волк - зубами шелк! Он крадется за кустами, Грозно щелкает зубами</p> | | |
| 6 | Бег | В воздухе над лужицей стрекозы быстро кружатся | 1 минута | |
| 7 | Общеразвивающие упражнения | <p>«Звери делают зарядку» - (ходьба на месте, руки на поясе) Кто в припрыжку, (прыжок вверх) Кто вприсядку, (присесть, руки вперед) Кто - то плечи поднимает, (вставая, поднять плечи) Кто - то плечи опускает (опустить плечи, руки в стороны) Сделаем ногами мах, (маховые движения ногами) Вправо мах и влево мах</p> | 1 минута | |
| 8 | Дыхательные упражнения, релаксация | «Шар», «Насос», «Дровосек», «Улыбнись другу» | 1 минута | |
| 9 | Водные процедуры | Умывание, обтирание | 1- 2 минуты | |
| Длительность закаливающих процедур | | | 10 - 12 минут | |

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|----------------|--------------------------------------|--------------------|--|--------------------------------|---|
| I половина дня | 1.Рисование 2.Физическая культура | 1.ФЭМП 2.Музыка | 1.Развитие речи 2.Физическая культура | 1.Лепка/Аппликация 2.Музыка | 1.Ознакомление с миром природы/ Ознакомление с предметным окружением 2.Физическая культура на воздухе |

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ второй младшей ГРУППЫ №2 «Дюймовочка»

| Режимные моменты | Время |
|--|-------------|
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 5 минут) | 7.00-8.05 |
| Завтрак | 8.05-8.40 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.40-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40 |
| Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40-11.30 |
| Обед | 11.30-12.15 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 12.15-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.45-16.00 |

| | |
|---|-------------|
| Чтение художественной литературы | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 16.15-17.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 17.20-18.00 |
| Уход домой | 18.00-19.00 |

3.3. Предметно - пространственная развивающая образовательная среда

Развивающей предметно - пространственной среды группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, развивающей предметно - пространственной среды обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений развивающей предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно - пространственной среды группы. Вариативность развивающей предметно - пространственной среды группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение центров развивающей предметно - пространственной среды меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких мобильных центров развития в группе выступают:

1. Игровой центр ролевых игр;
2. Игровой центр «Библиотека»;
3. Игровой центр «Развивайка»;
4. Игровой центр экспериментирования (наблюдений за природой);
5. Игровой центр «Спортсмены»;
6. Игровой центр «Технопарк» (с игрушками, строительным материалом);
7. Игровой центр «Почемучка» для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Развивающая предметно - пространственная среда группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования. При организации, развивающей предметно - пространственной среды группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к

двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.4 . Методический материал, средства обучения и воспитания

Список используемой литературы для занятий

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд. «Мозаика – Синтез», 2014г.

Познавательное развитие:

1. И.А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 2017г.
2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2015г.
3. О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», 2012г.

Речевое развитие:

1. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», 2014г

Физическое развитие:

1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», 2012г.

Художественно – эстетическое развитие

1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2014г.

Дополнительные пособия

Комплексное перспективное планирование:

1. Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013г.

Познавательное развитие:

1. Н.Е. Веракса, О.О. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.
2. Т. В. Зотова «Азбука природолюбия», 2017 г.
3. М. Д. Маханева «Экологическое развитие детей дошкольного возраста», 2004 г.
4. Л.Н. Шестернина «Мир человека. Профессии», 2014г.
5. С. Биденко, И. Золотаревич «Как рассказать детям о деньгах»
6. В.Е. Скрипочка «Уроки юного экономиста»
7. И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких»
8. В.Е. Скрипочка «Первые шаги маленького шахматиста»
9. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», 2007г.

Физическое развитие:

1. Н.Ч. Железняк, Е.Ф. Желобкович 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 120с.

2. О.Н. Козак Зимние игры для больших и маленьких. СПб.: СОЮЗ, 1999. - 96с.
3. Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. - М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС,2000. -112с.

Речевое развитие:

1. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова Народный календарь. ВЕСНА-КРАСАВИЦА (книга для педагогов и родителей). - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. - 96с.
2. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей/ сост. Л.А. Владимирская. - Изд. 3-е. - Волгоград: Учитель, 2015. -159с.

Социально-коммуникативное развитие:

1. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. -176с.
2. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности», 2014 г.

Художественно-эстетическое развитие:

1. О.С. Абрамова «Социокультурные истоки», дошкольное образование
2. «Наглядно-дидактическое пособие. Профессии», 2014г.
3. Л.А. Матвейчева Игры, праздники, развивающие занятия в детском саду. Сотрудничество детей и родителей. -Ярославль: Академия развития, 2009. -112с.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательных процессов

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Спортивный инвентарь: обручи, кубики, кегли, мячи, массажные мячи, флажки, веревки, платочки, мешочки с песком, ленты, кольцебросы, метки, султанчики
2. Серия плакатов по здоровью сбережению «Смешарики»
3. Подборка упражнений для пальчиковой гимнастики
4. Материал для закаливающих процедур
5. Маски к подвижным играм
6. Маски, шапочки для организации подвижных игр
7. Игры «Меткость», «Боулинг», «Лошадки», «Точно в цель»
8. Наглядно - демонстрационный материал «Части тела»
9. Наглядно - дидактическое пособие «Распорядок дня»
10. Набор игрового материала для игр с песком и водой
11. Цветной песок, материалы для игр с цветным песком
12. Дидактические развивающие игры:
 - «Что такое хорошо? Что такое плохо»
 - «Наши чувства и эмоции»
 - «Кто как устроен?»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская», «Гараж», «Строители», «Магазин», «Водители»
2. Материал для организации п/игр

3. Тематические альбомы: «Мой город – Лянтор», «Край нефтяной», «Жители севера», «Права ребенка», «Правила пожарной безопасности», «ПДД», «Безопасное лето», «Здоровый образ жизни семьи», «Детские инфекции», «Родителям о речи ребенка»
4. Мини лаборатория (оборудование для экспериментальной деятельности)
5. Набор «Юный садовод» (фартуки, леечки, совочки, палочки для рыхления, распылитель)
6. Выносной трудовой материал (детские грабли, лопатки, лейки)
7. Сюжетные картинки «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина (А3)
8. Серия демонстрационных картин «Наш детский сад» (А3)
9. Ватно - марлевые маски для защиты от угарного газа

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Наборное полотно по ФЭМП «Новогодняя Ёлка»
2. Наборное полотно по ФЭМП «Ромашка»
3. Наглядно - демонстрационный материал по ФЭМП «Геометрические фигуры»
4. Счетный материал по ФЭМП
13. Пазлы: «Колобок», «Теремок», «Красная шапочка», «Смешарики», «Репка»

Ознакомление с предметным окружением / миром природы

1. Дидактический демонстрационный материал №1 «Весна» (А3)
2. Дидактический демонстрационный материал №2 «Лето» (А3)
3. Дидактический демонстрационный материал №3 «Осень» (А3)
4. Дидактический демонстрационный материал №4 «Зима» (А3)
5. Наглядно - демонстрационное пособие «Транспорт»
6. Наглядно - демонстрационное пособие «Времена года»
7. Наглядно - дидактический материал «Времена года» З. Е. Агранович
8. Наглядно - дидактический материал «Дикие животные»
9. Наглядно - дидактический материал «Домашние животные»
10. Наглядно - дидактический материал «Овощи»
11. Наглядно - демонстрационный материал «Посуда»
12. Наглядно - демонстрационный материал «Птицы»
13. Наглядно - демонстрационный материал «Инструменты»
14. Наглядно - дидактический материал «Весна»
15. Наглядно - дидактический материал «Осень»
16. Наглядно - демонстрационный материал «Фрукты»
17. Природные материалы: ракушки, камешки, скорлупа грецких орехов, шишки

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1. Картинки, образцы по изобразительному искусству (А3)
2. Наглядно - дидактическое пособие «Учим детей лепить»
3. Наглядно - демонстрационный материал «Дошкольникам об искусстве» (младший возраст)
4. Разнообразные виды театров: куклы Би-Ба-Бо; театр - наборное полотно «Волк и семеро козлят», «Теремок»; настольный кукольный театр к серии сказок; пальчиковый, театр вязаной игрушки
5. Материал для детского творчества: краски акварельные и гуашь, цветные, графические, пластиковые карандаши, кисточки тонкие, широкие, клеевые, мелки школьные, восковые, клей ПВА, клей -

карандашный, ножницы, непроливайки, салфетки тканевые, клеенчатые, цветная и белая бумага и картон, альбомы для детского творчества, бросовый материал

6. Различные конструкторы
7. Аудиозаписи для сопровождения игр, упражнений, релаксации
8. Запись звуков природы
9. Подборка записей детских песенок
10. Музыкальные инструменты: гармошка, дудочки, бубен, барабан, металлофон, маракасы

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Наглядно - демонстрационный материал по развитию речи (А3)
2. Демонстрационный материал, лексико - грамматическая тема «Зима» (А3)
3. Серия демонстрационных картин «Круглый год» (А3)
4. Большая поэзия для маленьких «Весенние стихи»
5. Большая поэзия для маленьких «Летние стихи»
6. Большая поэзия для маленьких «Осенние стихи»
7. Большая поэзия для маленьких «Зимние стихи»
8. Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие животные средней полосы»

Список художественной литературы в группе

1. Н.А. Карпухина «Художественная литература во второй младшей гр. детского сада», 2007г.
2. «Хрестоматия для дошкольников» (2-4 года), 1999г.
3. «Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года)», 2011г.
4. О.В. Дыбина «Что было до...», 2000г.
7. С. Волков «Про правила дорожного движения»
8. Б. Заходер «Ма-тари-кари»
9. М. Горький «Воробьишко»
17. С. Михалков «Почему Мыши Котов не обижают»
18. «250 золотых страниц» Е. Благинина, Э. Мошковская, А. Барто, З. Александрова, С. Маршак, И. Токмакова, Д. Хармс, Г. Сапгир
21. В. Сутеев «Книга сказок»
24. А.А. Емец «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского
26. О. Тарутин «Для чего нам светофор»
32. Л. Куклин «Ромашки на кармашках»
34. Д. Мамин – Сибиряк «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке»
35. «Удивительные приключения маленьких друзей» (сборник)
36. А. Барто «Медвежонок – невежа»
37. Л.Н. Толстой «Липунюшка»
38. В. Сутеев «Мешок яблок»
39. Г.П. Шалаева «Щенок, который очень любил считать»
42. «Чудо чудное» - русские сказки (сборник)
50. В. Берестов «Отворяй, лиса, калитку» (сборник стихов)
65. «Весёлые стишата малышатам» (сборник стихов)
66. «Любимые стихи девочкам и мальчишкам» (сборник)
68. «Лучшие сказки на ночь» (сборник)

71. «Кот в сапогах» пересказ С. Герни
75. «Русские народные сказки» (сборник)
78. А. Барто «Стихи»
81. Е. Агинская «Приключения весёлых мышат»
82. В. Степанов «Цифры и счет»
83. В. Степанов «Уроки вежливости»
84. Т. Комзалова «Весёлая переменка»
85. Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
86. «Отчего у зайца длинные уши» (сборник сказок)
87. «Муравьи спешат на помощь» (сборник)
89. «Добро пожаловать в сказку» (сборник сказок)
90. К. Чуковский «Тараканище»
91. «Мама для мамонтёнка» (10 сказок малышам)
92. М. Липскеров «Как Волк Телёночку мамой был» (сборник)